

تعال معي نحل أكبر لغز في العالم

هواية جديدة

هل توجد كائنات حية في الكواكب الأخرى؟

ما شكلها؟



ثعبان برأس ضفدعة؟



أخطبوط له وجه ثعلب؟



آدمي بذييل طويل؟

أثناء زيارتي لأحد الأصدقاء قدم لي « ألبوم » ضخما يضم مجموعة كبيرة من الصور والرسومات التي يتخيلها الكتاب والرسامون وتنشرها الصحف والمجلات عن أشكال الكائنات الحية في الكواكب الأخرى !

وعلى صفحات « الألبوم » رأيت تشكيلات غريبة من مناظر سكان المريخ والقمر والزهرة وغيرها من الكواكب منها ما يبدو في شكل حشرة كبيرة تشبه النملة ، أو أخطبوط له وجه إنسان ، أو ثعبان برأس ضفدعة ، أو آدمي بزعانف وذيل طويل

وقلت لصديقي الصغير وأنا أعيد له « الألبوم » : هذه هواية لطيفة بدون شك ! على شرط ألا تنخدع بهذه المناظر أو تصدقها ! . . لأنه إذا كانت توجد في الكواكب الأخرى كائنات حية ، فمن المحتمل أن تكون أشكالها مختلفة عنا بعض الشيء ، ولكن من المستحيل أن تكون مثل هذه الصور والرسومات الخيالية المضحكة

● ملايين .. ملايين .. الكواكب

إن الشمس التي تصل إلينا أشعتها الذهبية طول النهار ، تدور حولها ثمانية كواكب . . ولكن هذه الشمس - شمسنا - ليست هي الوحيدة من نوعها في هذا الكون الواسع العظيم ، فكل النجوم التي نراها والتي لا نراها بسبب بعدها عنا ، هي شموس أخرى ، معظمها محاط بكواكب تدور حولها . . ومعنى ذلك أن هناك ملايين الملايين من الكواكب ، ومن الطبيعي جدا أن يكون بينهما ما يشبه الأرض ، وما دامت هناك كواكب تشبه الأرض فمن المحتمل جدا أن تكون مثلها مأمرة بالحياة والسكان ! . . وقد توصل العلم ، منذ بضع سنوات ، إلى دليل عملي هام في هذا الموضوع . .

هذا الكون الواسع من حولنا ، يضم كواكب أخرى كثيرة جدا غير كوكبنا الذي نعيش فيه - الأرض - !

.. هذه معلومات أولية و « قديمة » . . تعرفها أنت تماما ، من زمان !

ولكن ، هل توجد في تلك الكواكب الأخرى كائنات أو مخلوقات حية ؟ وما أنواعها أو أشكالها ؟ وكيف تعيش ؟ ! هذه هي المعلومات الجديدة تماما ، لدرجة أننا لا نعرفها حتى الآن ، لا أنت ولا أنا !

لماذا ؟ .. لأنها معلومات لم تتأكد بعد بطريقة واضحة ، بل أنها في الواقع لا تزال مجرد نظريات وأفكار ، عن أسرار لم يتكشف عنها الستار ! ومنذ سنوات طويلة ، والعالم - الذي يدهشنا في كل يوم - يجد ، باكتشافات جديدة - يبذل جهودا رائعة لحل هذا اللغز العظيم الغامض تفسر الكائنات الحية في الكواكب الأخرى . . إذن ، فتعال نحن أيضا نحاول !



صلبة ! .. فهي - كما قلنا من قبل - تدرك ، ولها عقل ، والعقل باعتبارها الجهاز الإداري للجسم يجب أن يكون في موضع الصدرة ، يعني في الرأس .
٦ أصابع و ذيل !

وأخيرا يقول العالم الكبير :
أن الصورة التي أتخيلها للكائنات الحية في الكواكب الأخرى ، تشبه إلى حد كبير صورة الإنسان .. من الجائز جدا أن تكون هناك اختلافات كثيرة في المظهر ، فقلد يكون لذلك الكائن الحي ستة أصابع أو أكثر في اليد الواحدة ! وقد يكون له ذيل : وقد تختلف كذلك أعضائه حواسه الخمس من حيث موضعها في الجسم ، فتبدو العينان مثلا في جانبي الوجه ، أو يكون الفم في أعلى الرأس !

ولكن هذه الاختلافات في المظهر فقط ، بحيث لا تتأثر بها الرابطة القوية التي تجمع بين الإنسان وبين ذلك الكائن الحي في الكواكب الأخرى : رابطة الذكاء والادراك !

قريبا .. سنحل اللغز الكبير

أن علماءنا يستكملون الآن أبحاثهم عن «الراديو تليسكوب» الذي سيقوم برقابة مستمرة ودقيقة في أنحاء الفضاء السامع ومن يدري ؟ قد تلتقط أجهزته المسجلة رسالة أو برقية حملها الأثير عبر الفضاء من سكان كوكب آخر ، قد يكون هو المريخ مثلا ..

وسوف يبادر علماءنا بحل رموز هذه البرقية مهما كانت غريبة أو غامضة ، ثم يردون عليها ببرقية مستعجلة .. ويومها ، لن يطول بنا الانتظار لنعرف الحقيقة عن الكائنات الحية في الكواكب الأخرى .



ففي ١٦ مارس ١٩٦١ سجل مجلس أكاديمية العلوم بنيويورك أن ثلاثة من العلماء كانوا يدرسون بقايا حطام كوكب سقطت منه أحجار نيزكية عام ١٨٦٤ في قرية فرنسية فاکتشفوا بينها آثار عظام آدمية متحجرة ! ..
وبهذا الاكتشاف تأكد لهؤلاء العلماء أن هناك بالفعل كائنات حية في بعض الكواكب الأخرى

- ما هي أشكال هذه الكائنات أو المخلوقات ؟
- هل تشبه الإنسان ؟
- وما نصيبها من الحضرة والذكاء والعلم ؟

الاصوات والموجات الأذاعية !
أو « تسمع » النور أو « تشم » الألوان !
ونحن لا نعرف حتى الآن ، أين تعيش هذه الكائنات ، في الماء ؟ أم في الهواء ؟
أن الماء على أي حال ليس بيئة مناسبة لنمو الذكاء ..
فالصافير مثلا لطيفة ومنظرها جميل ، ولسكنها مع ذلك في منتهى القباء !

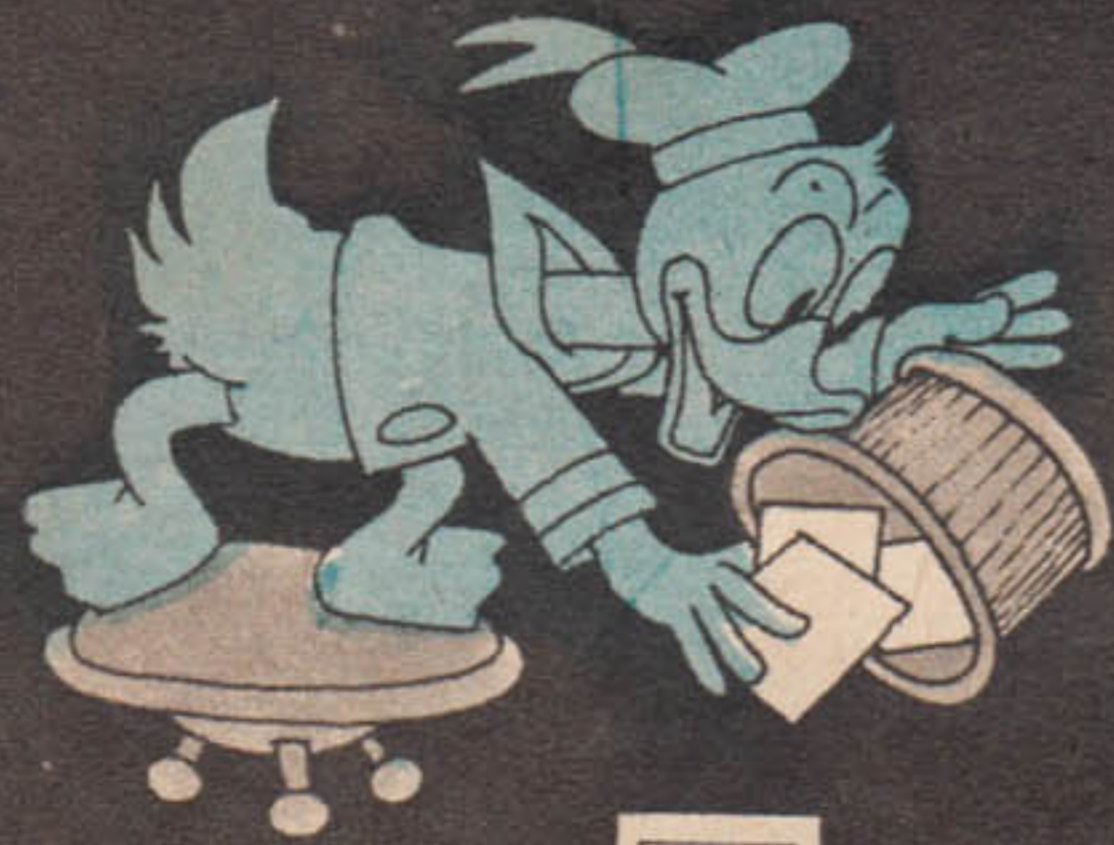
وآذن ، فلا بد أن هذه الكائنات الحية في الكواكب الأخرى ، تعيش على أرض

أن العالم الكبير « ويليام هويلز » أستاذ الأنتروبولوجيا بجامعة « هارفارد » يقول :
أن معظم دراسات وتطبيقات العلماء تفترض أن هذه المخلوقات تتمتع بقسوة من الإدراك ، ومعنى ذلك أن لها عقلا وأعضاء للحواس الخمسة ولكن هذا لا يعني أن تكون تلك الأعضاء مشابهة لأعضاء الإنسان ..

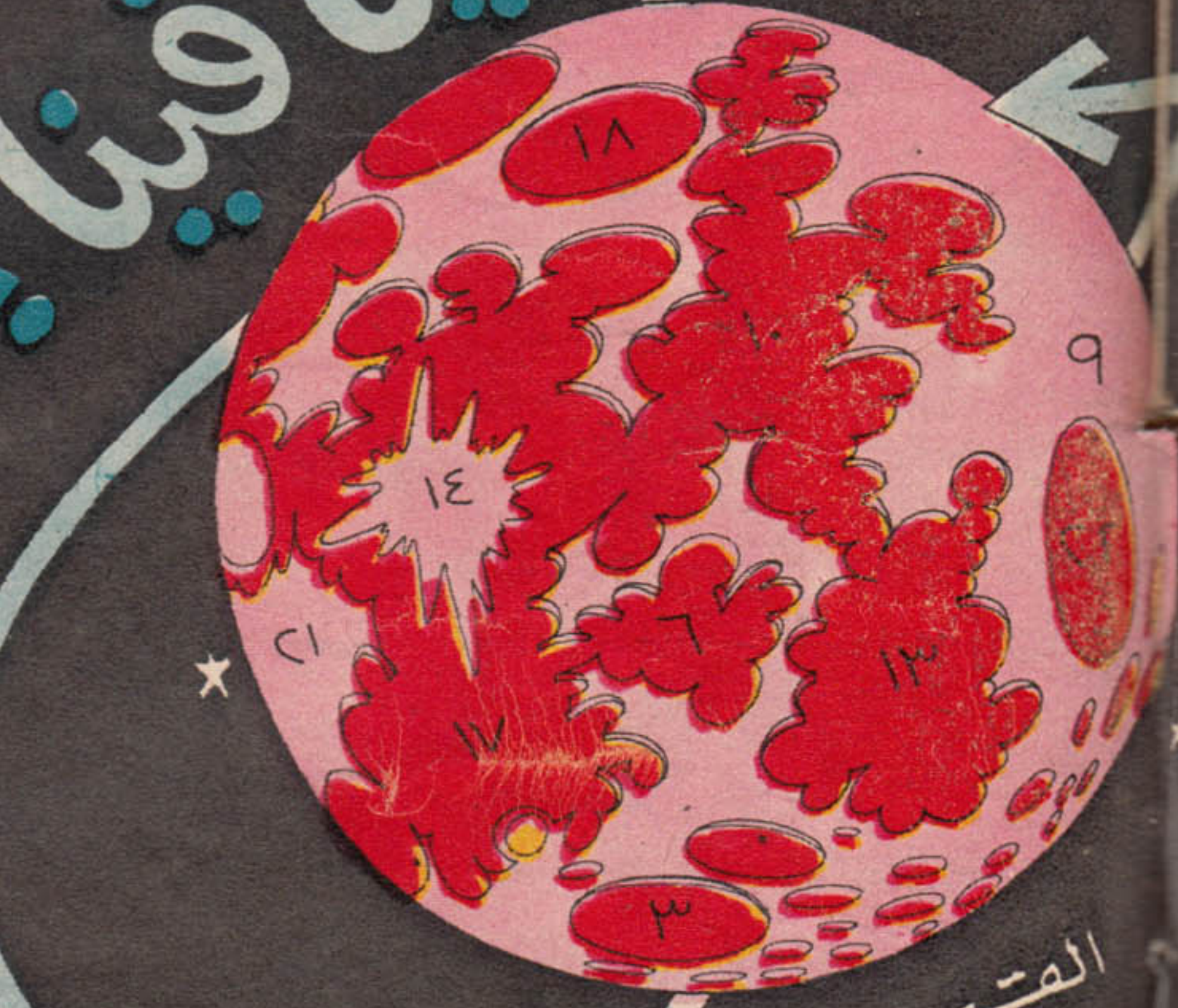
ومن الجائز جدا أنها تستخدم تلك الأعضاء بطريقة مختلفة ، أي أنها « ترى »

قمر مي وينجا!

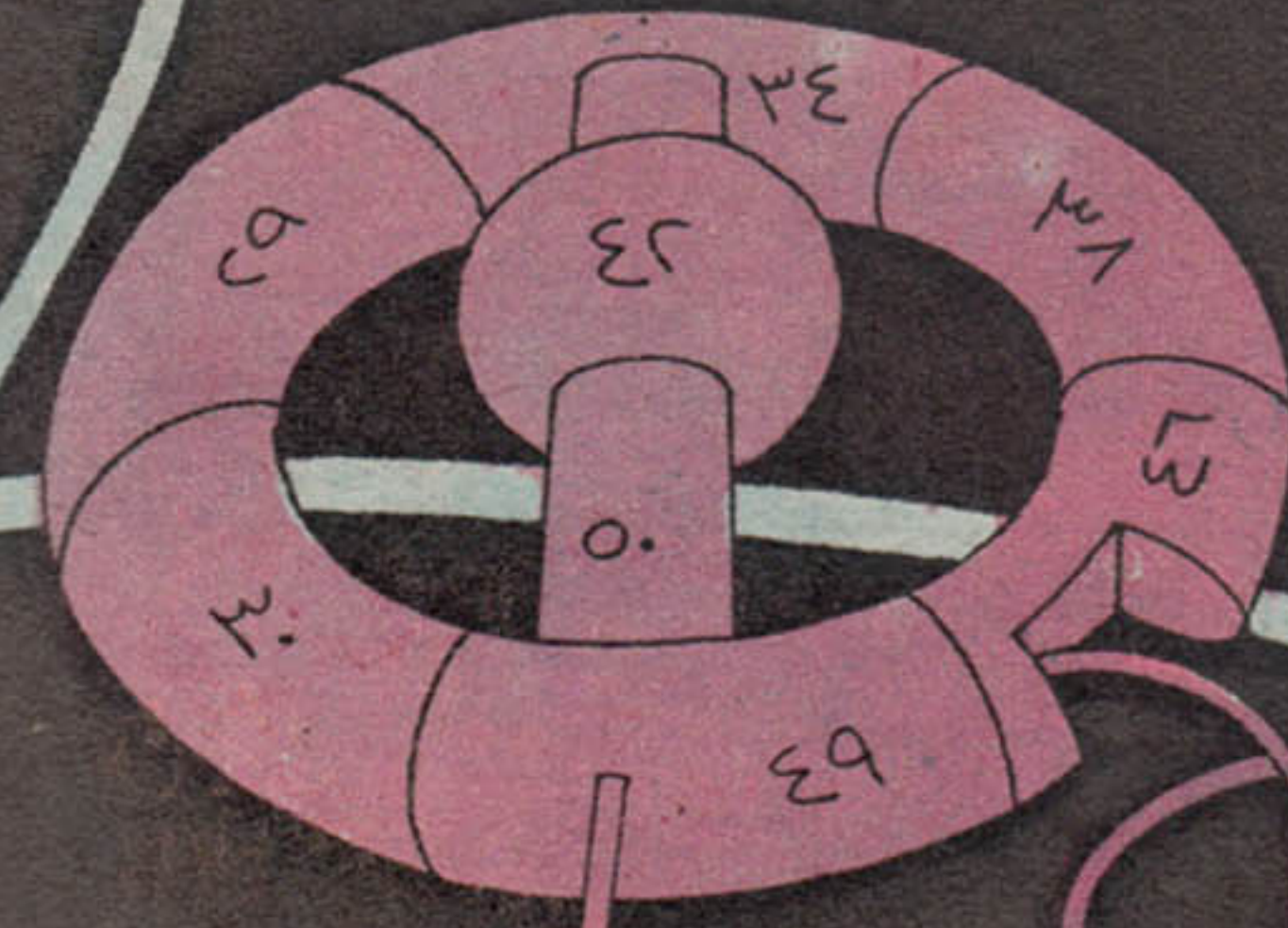
العبة



1	2	3
4	5	6
7	8	9
10	11	12
13	14	15
16	17	18
19	20	21
22	23	24
25	26	27
28	29	30
31	32	33
34	35	36
37	38	39
40	41	42
43	44	45
46	47	48
49	50	0



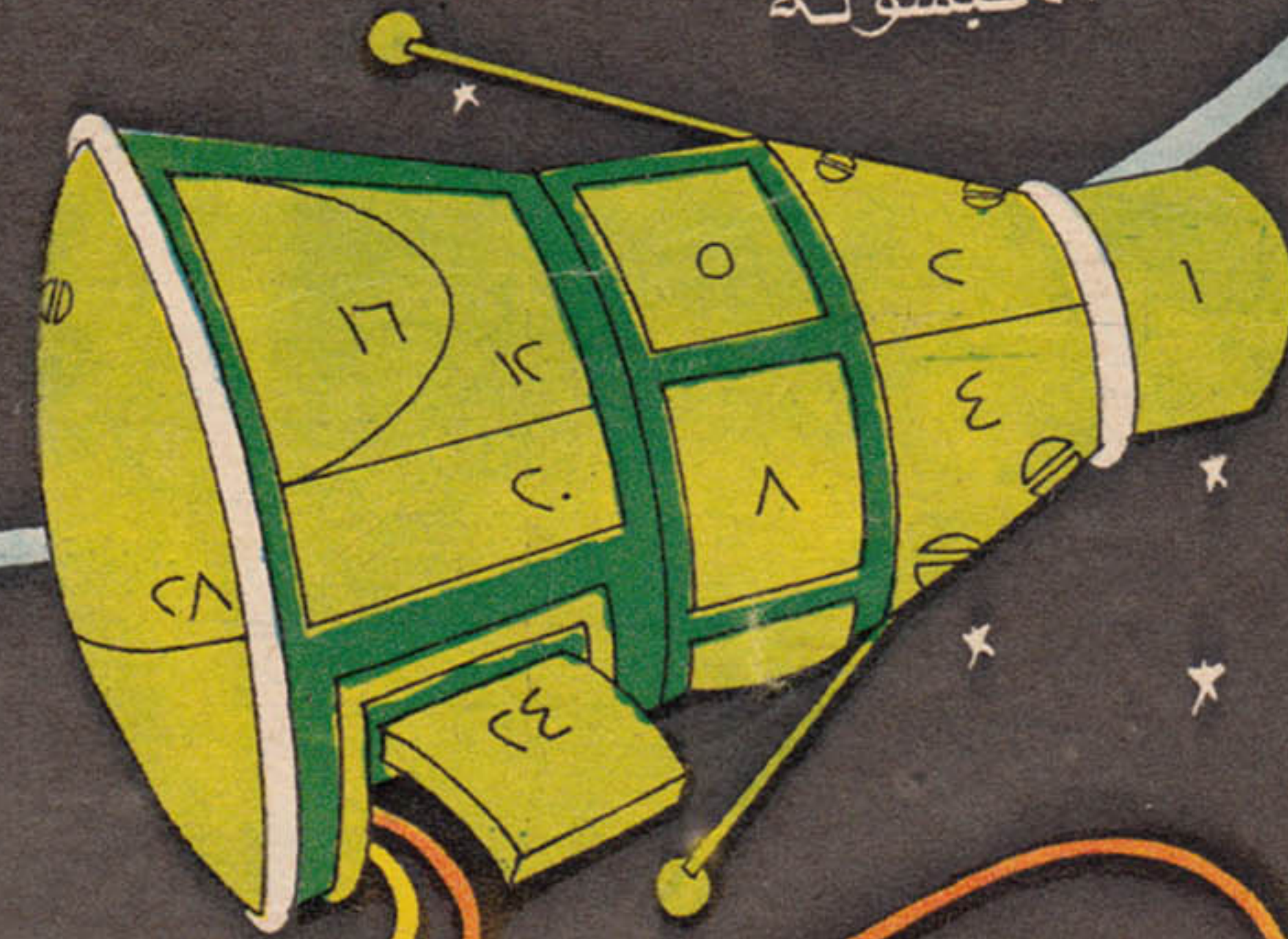
المتمر



سفينة الفضاء



الكبسولة



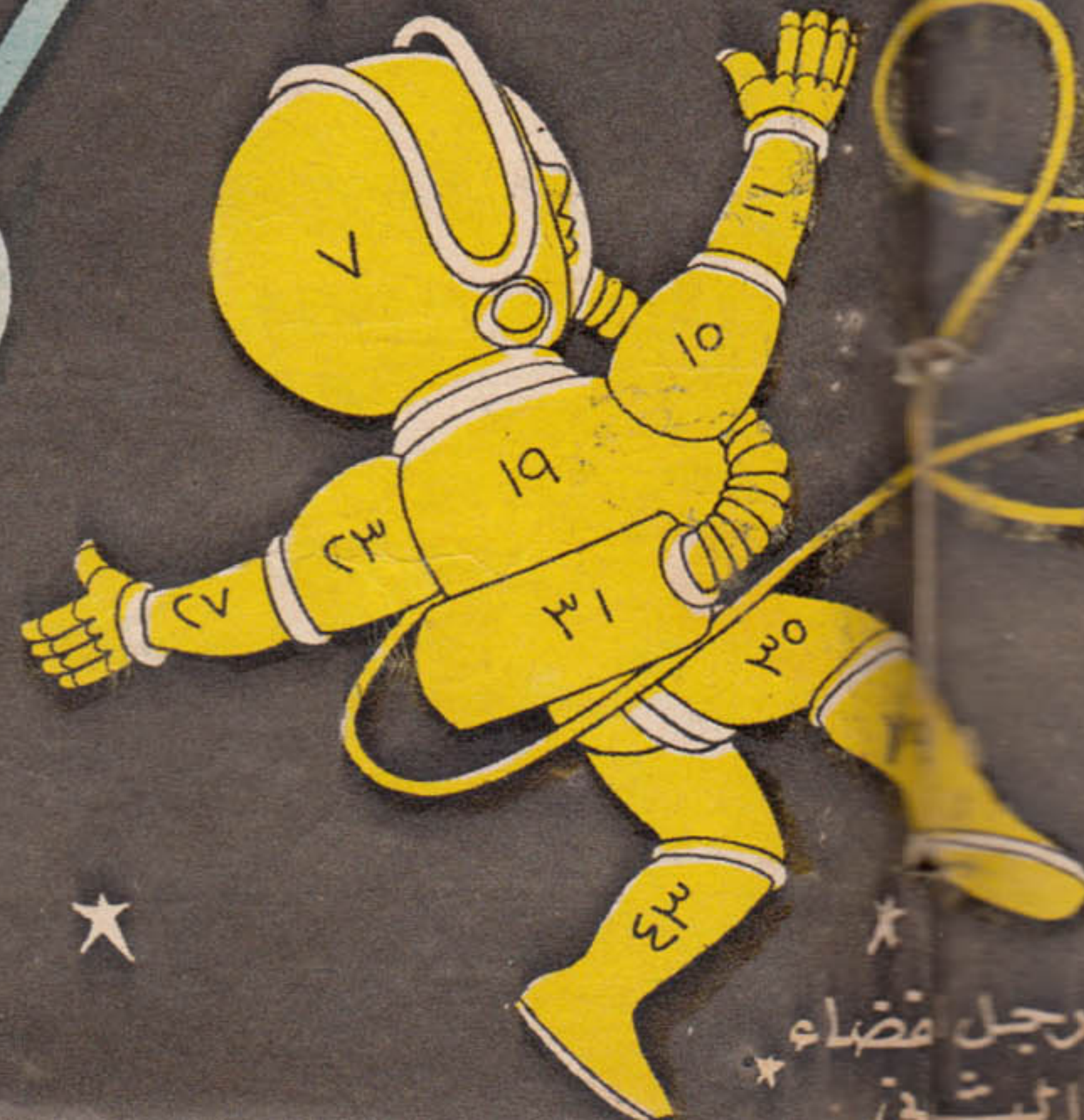
شرح اللعبة

طريقة اعداد اللعبة

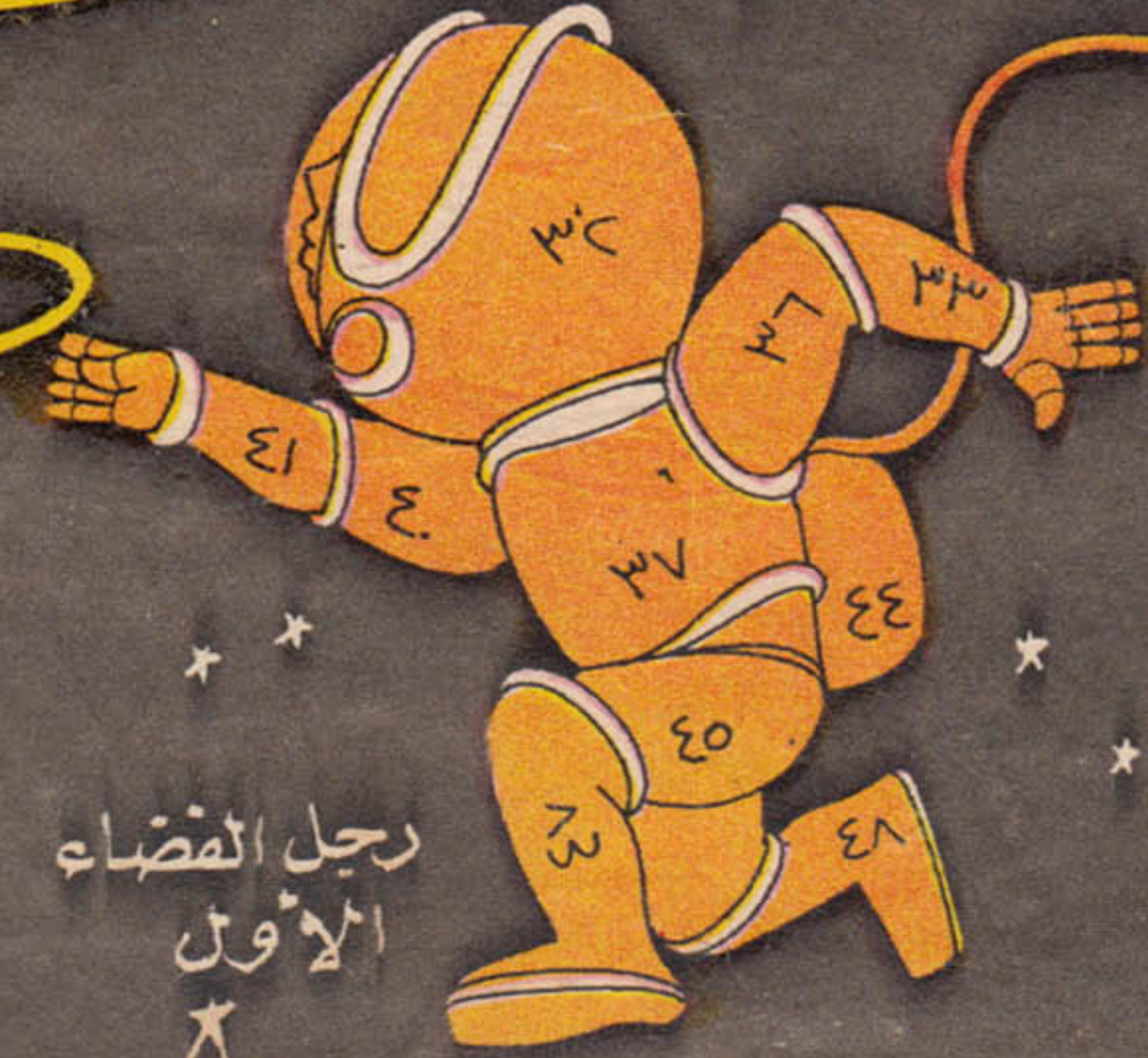
- 1 - اترك الصفحتين ، والصقهما على ورق مقوى ان احببت .
- 2 - افصل الرميات المرقمة من 1 الى 5 .
- 3 - عن بعضها البعض ، وضعها في علبة صغيرة .
- 4 - يمكن ان يلعب هذه اللعبة 2 لاعبين .

طريقة اللعب

- 1 - يلعب اللعبة 2 لاعبين ، ويختار كل منهم اما السفينة او الكبسولة او رجل الفضاء الاول او رجل الفضاء الثاني .
- 2 - اللاعب الخامس يقوم مقام الحكم وياخذ « القمر » ولذلك يسمى برجل القمر ، ويمتد لاجل عادي ، الا انه لا يحق له الفوز بل يعمل على تغطية خانات القمر بالرميات التي تحمل نفس الارقام ، وذلك ليحوق وصول اى لاعب اليه .
- 3 - يعدد اللاعب الذى يبدأ اللعب بطريقة القرعة .
- 4 - تبدأ اللعبة بان يسحب كل لاعب دوره مريعا مرقما من اللعبة .
- 5 - اذا سحب اللاعب صاحب الكبسولة مثلا مريعا يحمل رقم 8 من اللعبة فيغطي به رقم (8) الموجود على الكبسولة وهكذا بالنسبة لباقي اللاعبين .
- 6 - اما اذا سحب اللاعب رقما خاصا بلاعب آخر فعليه ان يعيد مريعا مرقما للعبة واذا لم يكن قد تمكن بعد من تغطية احد ارقامه الا باخذ مريعا في الدور القادم من اللعبة وبذلك لا يلعب دورا .
- 7 - اللاعب الفائز هو الذى يتمكن من تغطية جميع خاناته وان يحصل على اى رقم خاص بالقمر ليضعه عليه قبل الآخرين .



رجل فضاء



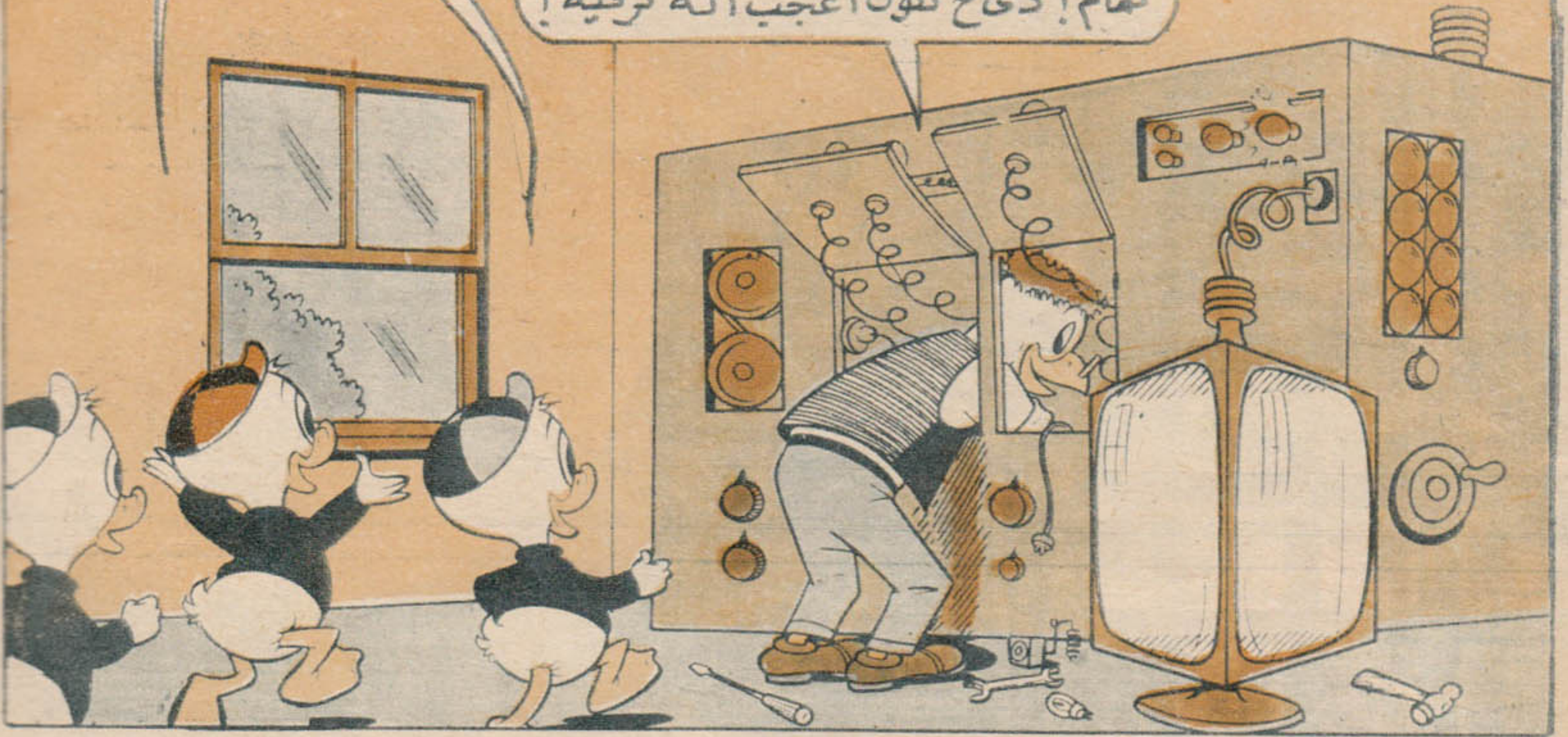
رجل الفضاء الاول

المخترع يون!

أهلاً "عقريتيو" .. بتعمل إيه؟

مؤكد بيخترع حاجة جديدة!

تمام! ديح تكون أعجب آلة ترفيه!



ده جهاز تليفزيون له ثلاثة أبعاد!

يعني مجسّم!



كل شئ جاهز على التجربة!

لكن هي
إيه؟



تمام! حتى شوف!

لكن لا توجد
صورة!

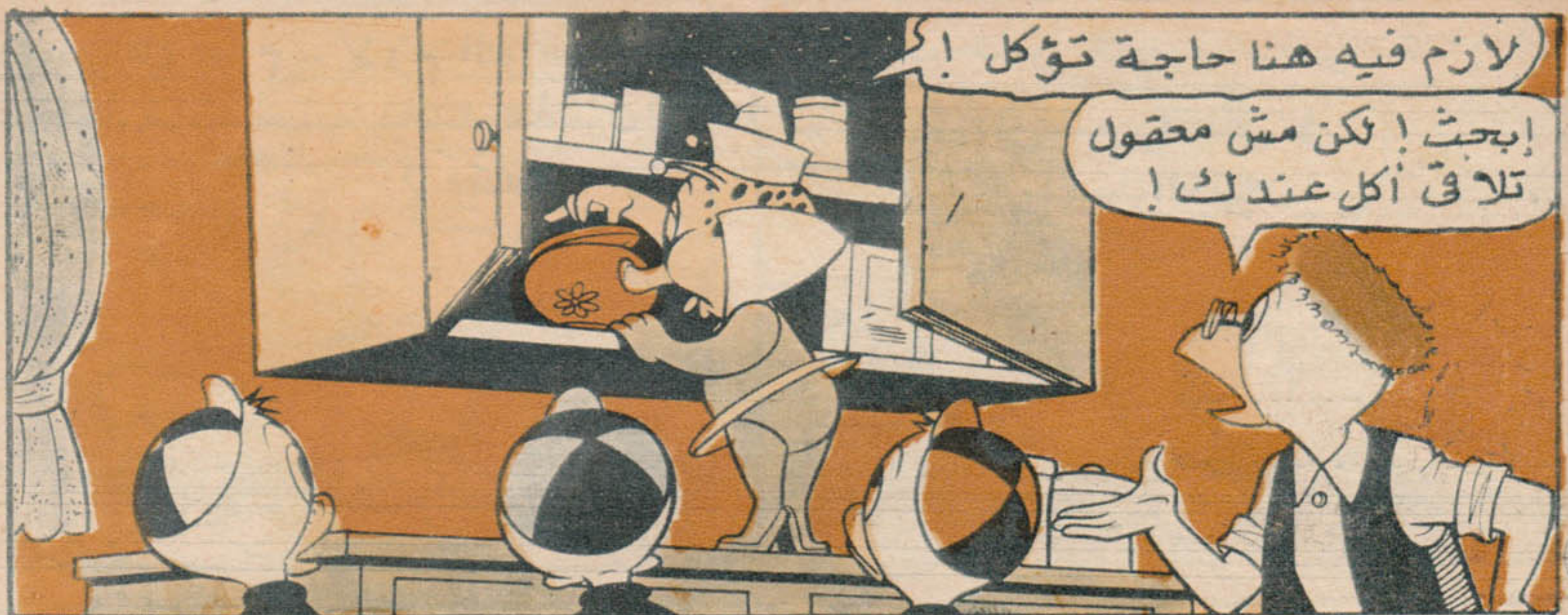










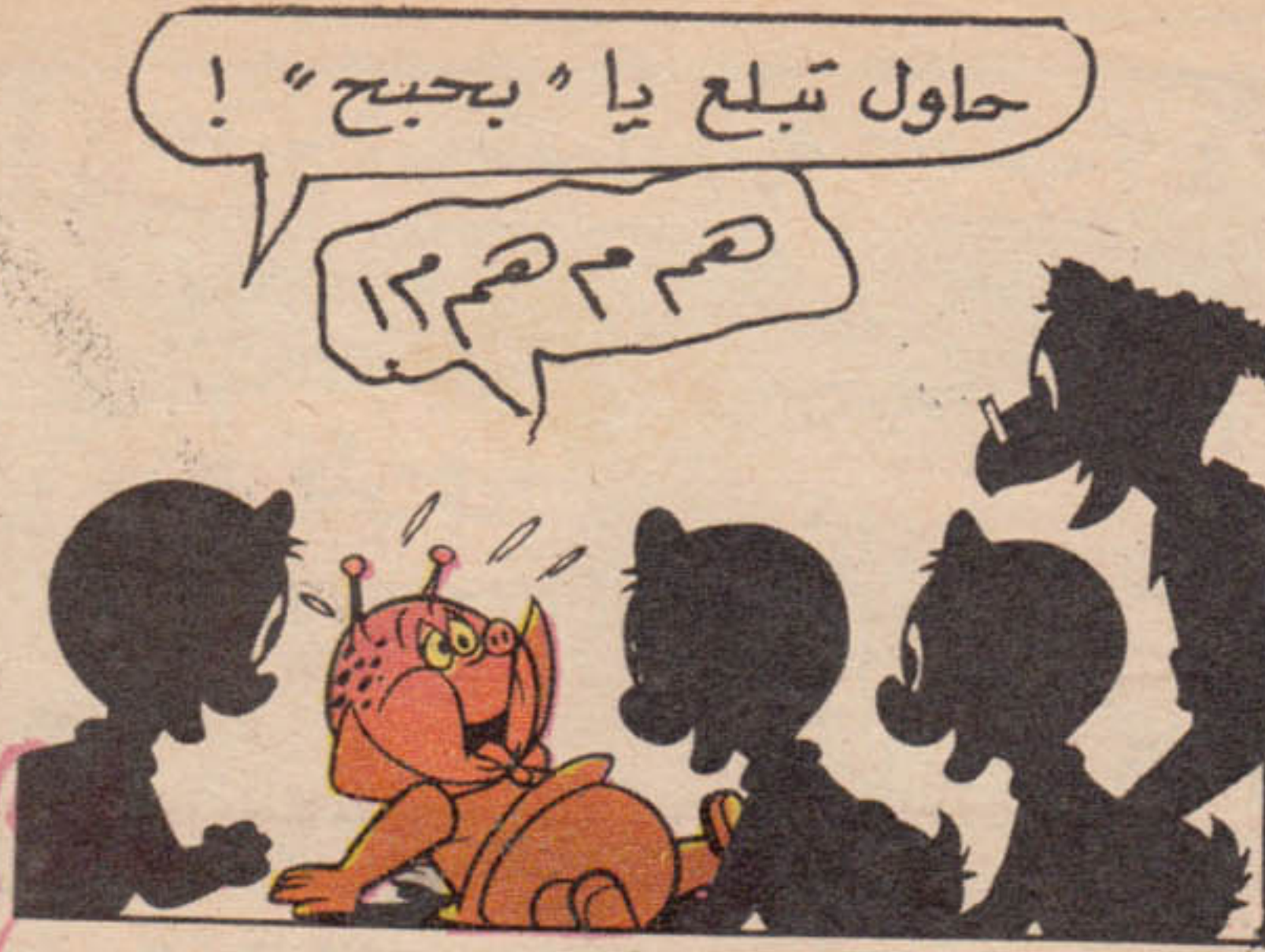






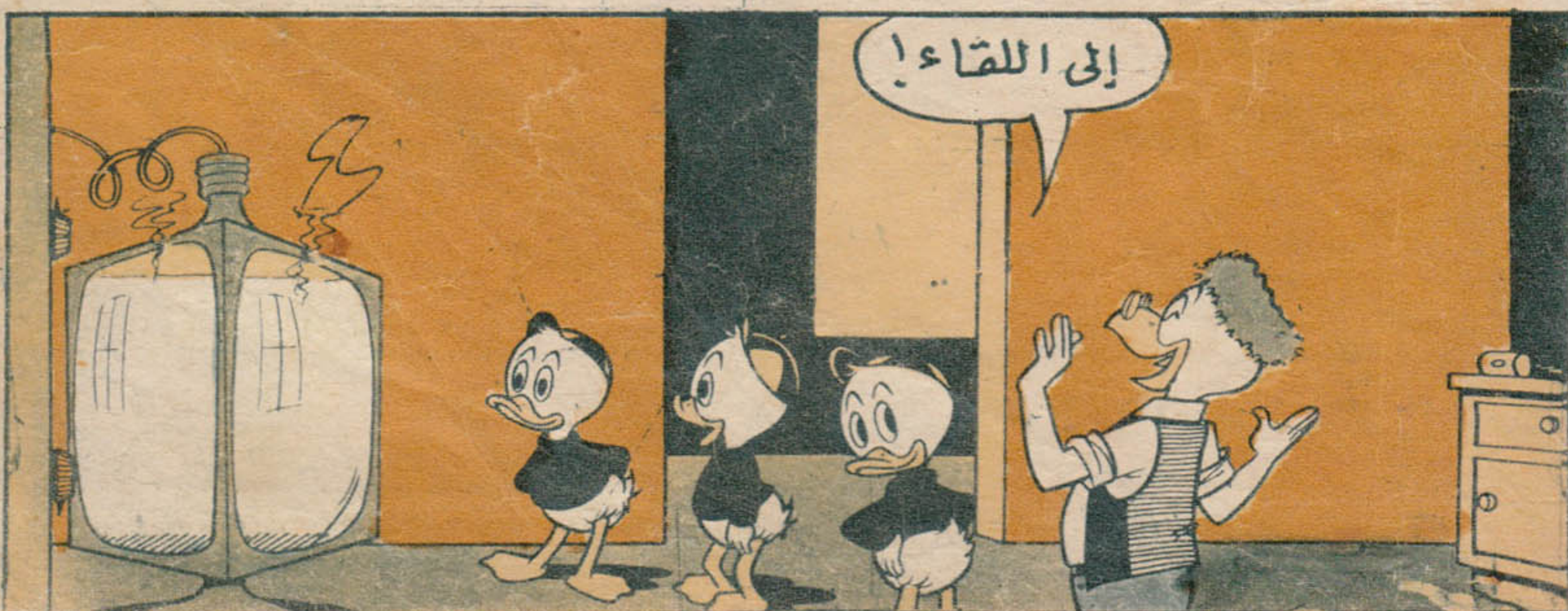












سباق جديد .. مبتع .. ملون

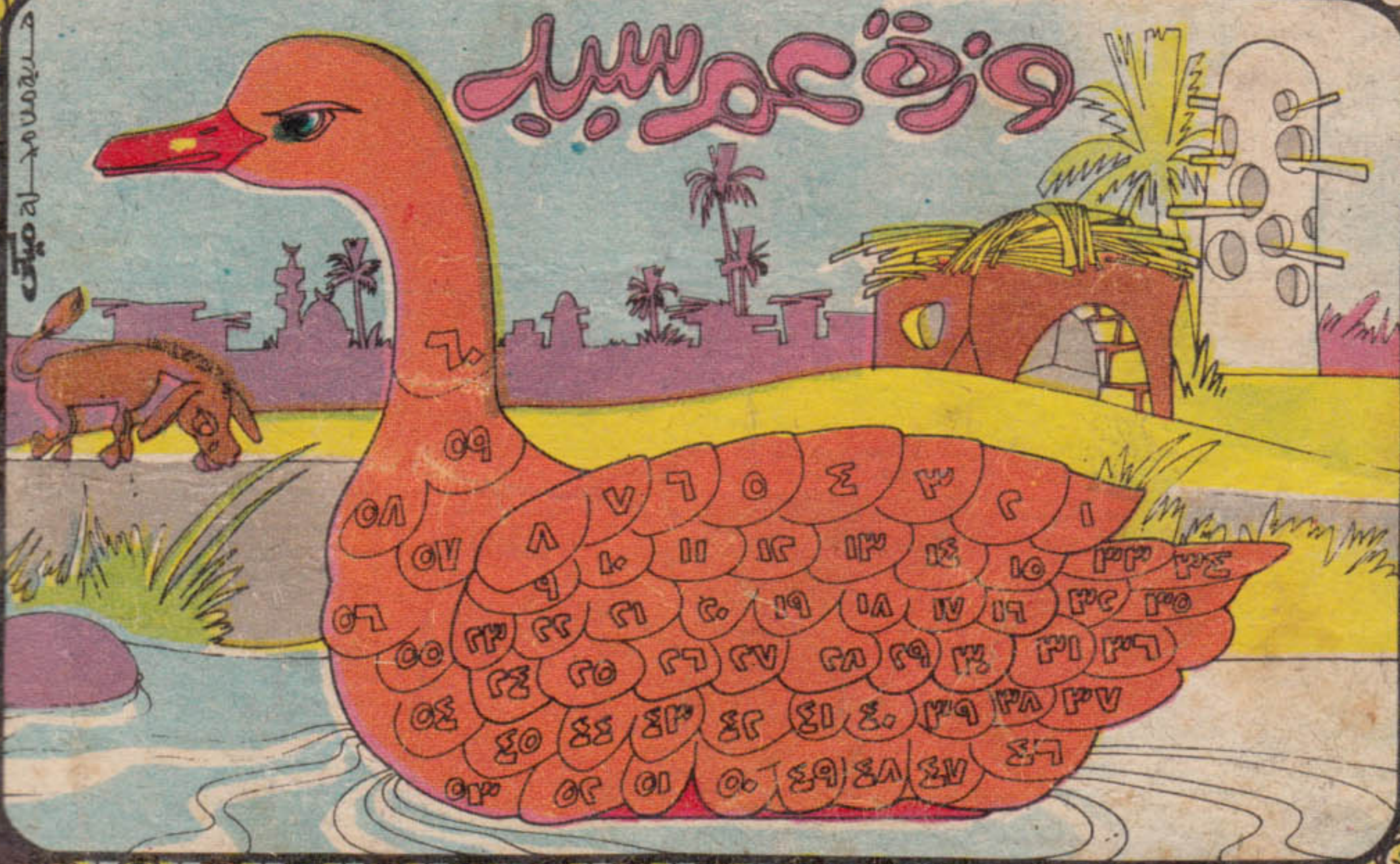
العدد
القادم

العدد
يُقدم

هدية



وزقة عمر سيد



وزقة عمر سيد

مع عدد
الخميس

هدية

Arab
Comics.net
2013

عرب كومكس

M. Raafat



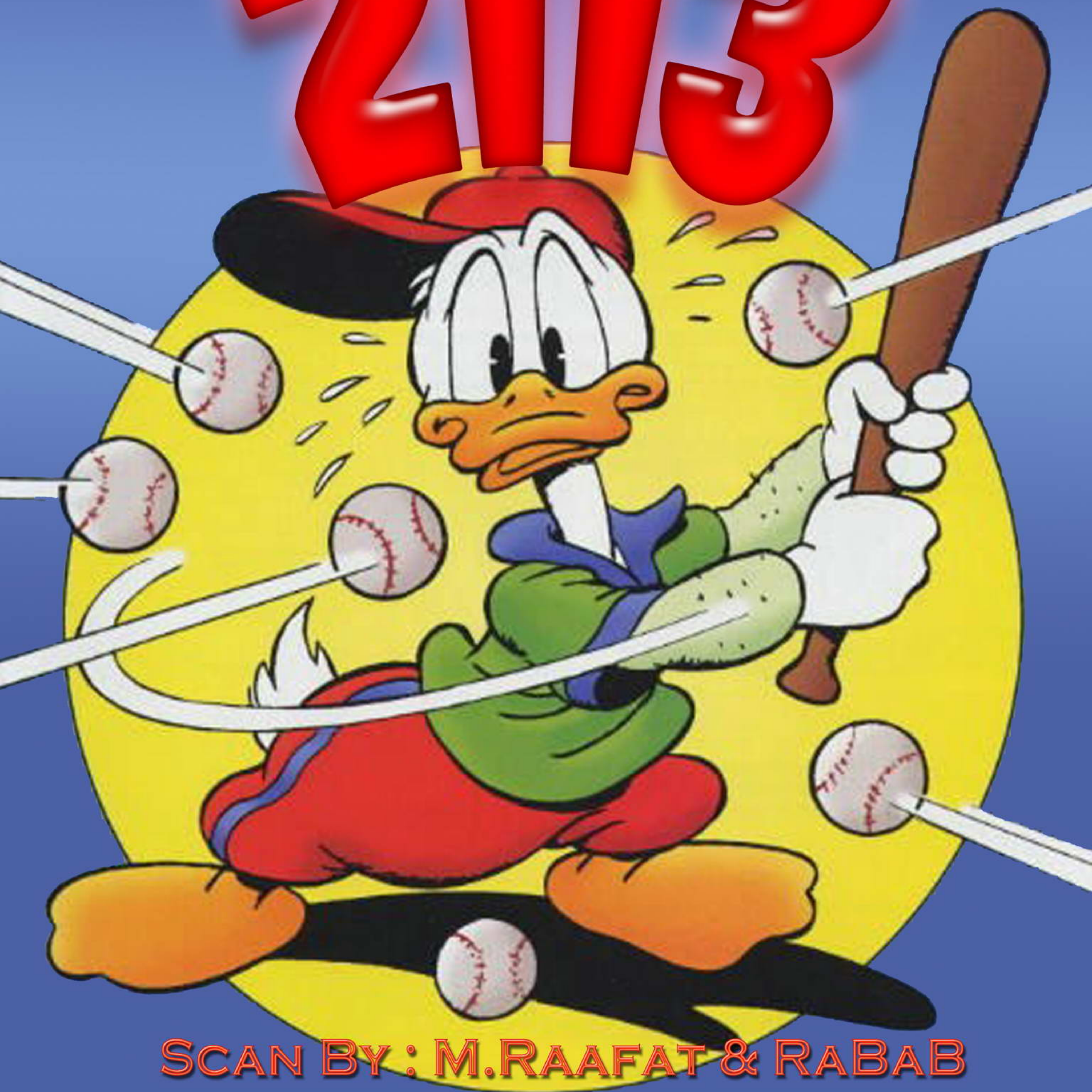
احسن اصدقاء

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . وهو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها . .

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..

BLUE BIRD

2013



SCAN BY : M.RAAFAT & RABAB

عدد فضائي خاص

- لعبة قمرمين فينا ؟
- قصة المريخزيوت
- هل توجد كائنات حية في الكواكب الأخرى ؟

ميكي

الشمس ٣٠ مليما

العدد ٤٢٥ - ١٢ يونيه ١٩٦٩



هوايات

من صنع الأصدقاء

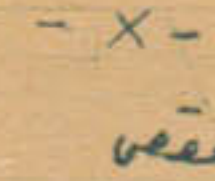
حرة أتيقة من الكرتون
استخدمت فيها
الصديقة « راوية »
محمود عثمان « قطع
الكرتون وعلب
الكبريت الفارغة . .
ثم لونتها بالوان جميلة



راوية محمود

كما فازت هذه الاسماء
بالنشر :

ناصر احمد السيد -
القاهرة - محمود توفيق
الجوهري - فاقوس
« شرقية » - علاء الدين
كمال محمود - الاسكندرية
- اسلام السيد القاضي -
بنها - احمد علاء الدين
عبد الحارث - الجيزة -
امجد الباز العجرودى -
المنصورة - التابى محمد
التابى مصباح - القاهرة
تهانينا لاصدقائنا الاعزاء
.. وسنوالى نشر انتاجهم
لباها ..



مسابقة جلا .. جلا

في المسابقة الغنية
الجديدة « جلا .. جلا »

فاز الصديق :

محمد حسين عبدالعال -
مصر الجديدة - بثلاث
قصص ..

وفاز الصديق « نبيه
فتحي واصل » من السيدة
زينب بقصتين ، وفازت
الصديقة « نادية طه
رزق » من المنصورة بقصة
وبمجموعة طوابع فاخرة ..



نبيه
وزة



بريد القراء

لكتة من الصديقة المدرس : موضوع
مررت حمار / طنطا
الانشاء التى كتبتها عن
« منزلى » مثل موضوع اختك
كلمة بكلمة !!

التلميذ طيما ..
اصل احنا الاثنين ساكنين
في نفس البيت



مسابقة لتنمية
موهب الاطفال في كتابة
الشعر .. يقيمها قصر
الثقافة بمصر الجديدة
مساء الخميس من كل
اسبوع . . يحصل
الفائزون من الشعراء
الاطفال على جوائز مالية
ولقائية من ادارة القصر



يسرى فؤاد الفزالي « ١٦ سنة » .. الطالب
بالسنة الاولى بمدرسة التجارة الثانوية بورش
ابى زعبل .. اشترك في بطولة مسرحية « بطل من
فلسطين » التى قدمها فريق التمثيل بمركز رعاية
الشباب بابى زعبل ضمن المسابقة التى تقيمها
محافظة القليوبية بين فرق التمثيل بالقرى والاقاليم



اخبار الاطفال

بطل الاسبوع هو الصديق
« حسن محمود المنيلاوى » وقد
فاز بمجلد ميكي وعضوية نادى
القامرات .



الأسد ... العجوز

كنت ازور قريننا في الصيف الماضي .. حيث اقصى اجازة
سعيدة هادئة بين احضان الطبيعة الخضراء والحقول
الترامية الواسعة .. وذات يوم خرجت مع اصدقائي نلعب
ونمرح كمعادتنا .. وفجأة توقفنا على ضجيج قطار
السيرك المتنقل بين القرى .. وكما كانت فرحتنا عظيمة
حين علمنا ان السيرك سيقدم عروضه في قريننا هذه المرة ،
وفي المساء اخذ اهل القرية يتوافدون افرادا وجماعات ،
وليس لهم حديث الا عن اسد السيرك الكبير الذى طالما
سمعوا عنه من القرى المجاورة .. واستهل الاستعراض بين

تصفيق الناس واعجابهم وبين دهشتهم الواضحة على
وجوههم من الاعمال الغريبة التى يأتى بها الاسد العجوز
.. ولكن هناك لعبة خطيرة حان دورها في العرض ،
ودخل المدرب وهو رابط الجاش قوى النفس .. الى
قفص الاسد ، واخذ يلعبه ويداعبه كأنه قطة صغيرة ،
ولكنه لا يملك الا الطاعة ، ما ان ينظر الى الجمهور
المحتشد حتى يشور ويزار ، ويود لو انه استطاع ان يخرج
اليهم ليؤدبهم ، لولا قوة المدرب ، وفجأة تنبث الى
ان الاسد يحوم حول منطقة واحدة وامعنت النظر فيها
فوجدت انحاء احد اعمدة القفص في هذا المكان بما بعد
خروج الاسد الفاضل الى الجمهور .. والمدرب غفر
عن ذلك .. لفزرت عيسر الصفوف وتخطيت الحاجز
الى الحلبة .. وجريت حتى القفص ، والناس في دهشة من
ذلك .. واخسرت المدرب بذلك فابعد الاسد عن هذه
المنطقة .. واكمل استعراضه في سلام وامان وفي نهاية العرض
لقى مدير السيرك كلمة شرح فيها ما قامت به وشكرنى على
سرعة تصرفى .

تجمة الاسعار السنوى - ٥٢ عددا - في الجمهورية العربية المتحدة وبلاد
اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاعا - في سائر انحاء العالم
دولارات او ٥٦ سلنا والقيمة سدد مقدما لقسم الاسعار بدار الهلال - في
ج ٢٠٠ م - والسودان بجواله بريدية - في الخارج بنحويل او بسيك مصرى
قابل الصرف في ج ٢٠٠ م - والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى - وتضاعف
رسوم البريد الجوى والسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

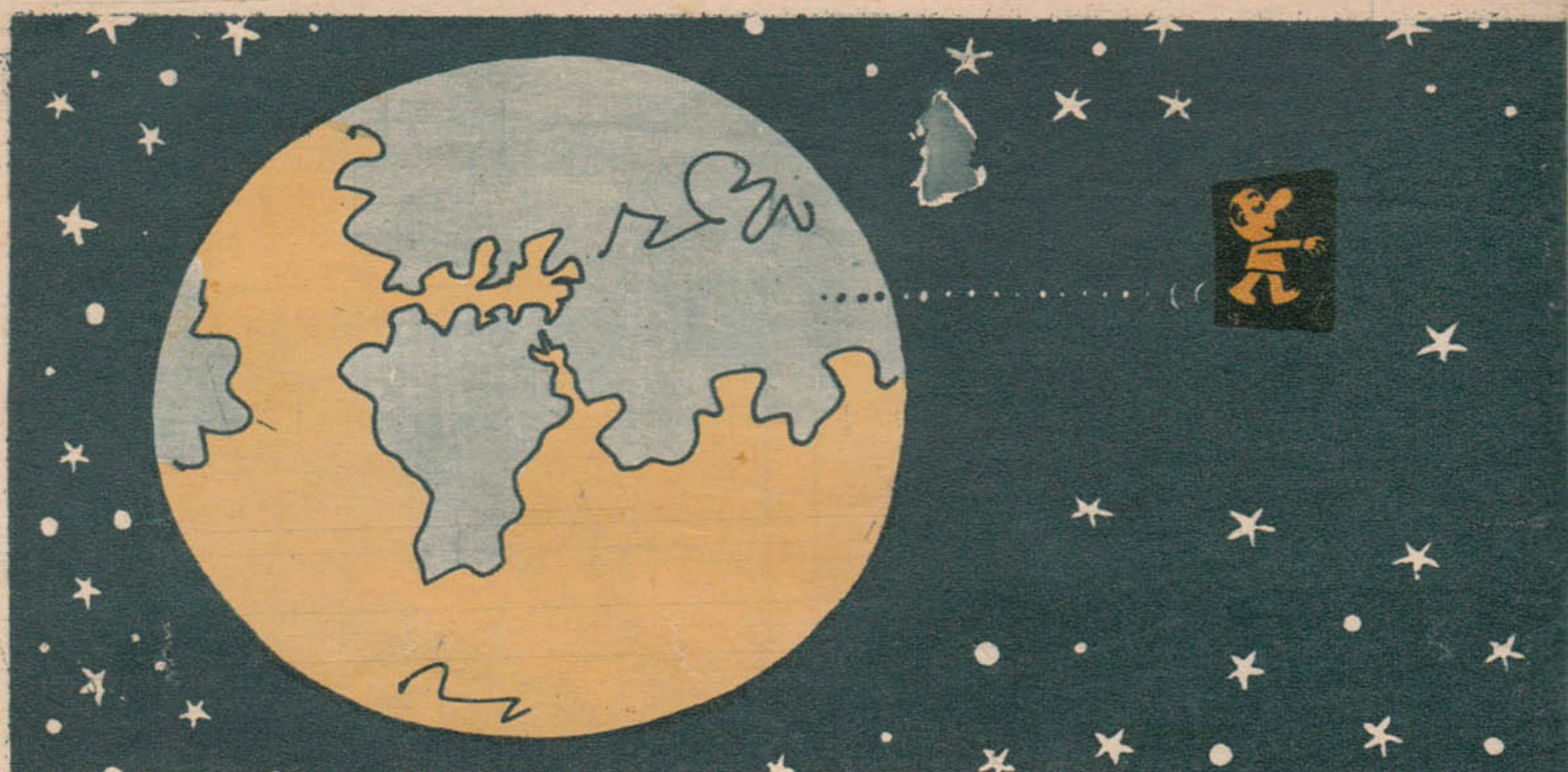
رئيسة التحرير

عفت ناصر



مجلة اسبوعية تصدر
عن مؤسسة دار الهلال

توزيع مسابقة جلا .. جلا



- ده مش بطل قضاء ولا حاجة ، ده عنده مرض المشى أثناء النوم !!

هأئها من الفضاء برشة حجازي



- ليه الأمريكان والروس يتعبوا نفسهم ،
إذا كان "سوبر بندق" و "ميكى قاهر الزمن"
يقدروا يوصلوا للقمر !!



- كمان زقبة .. خلاص قربنا نوصل !!

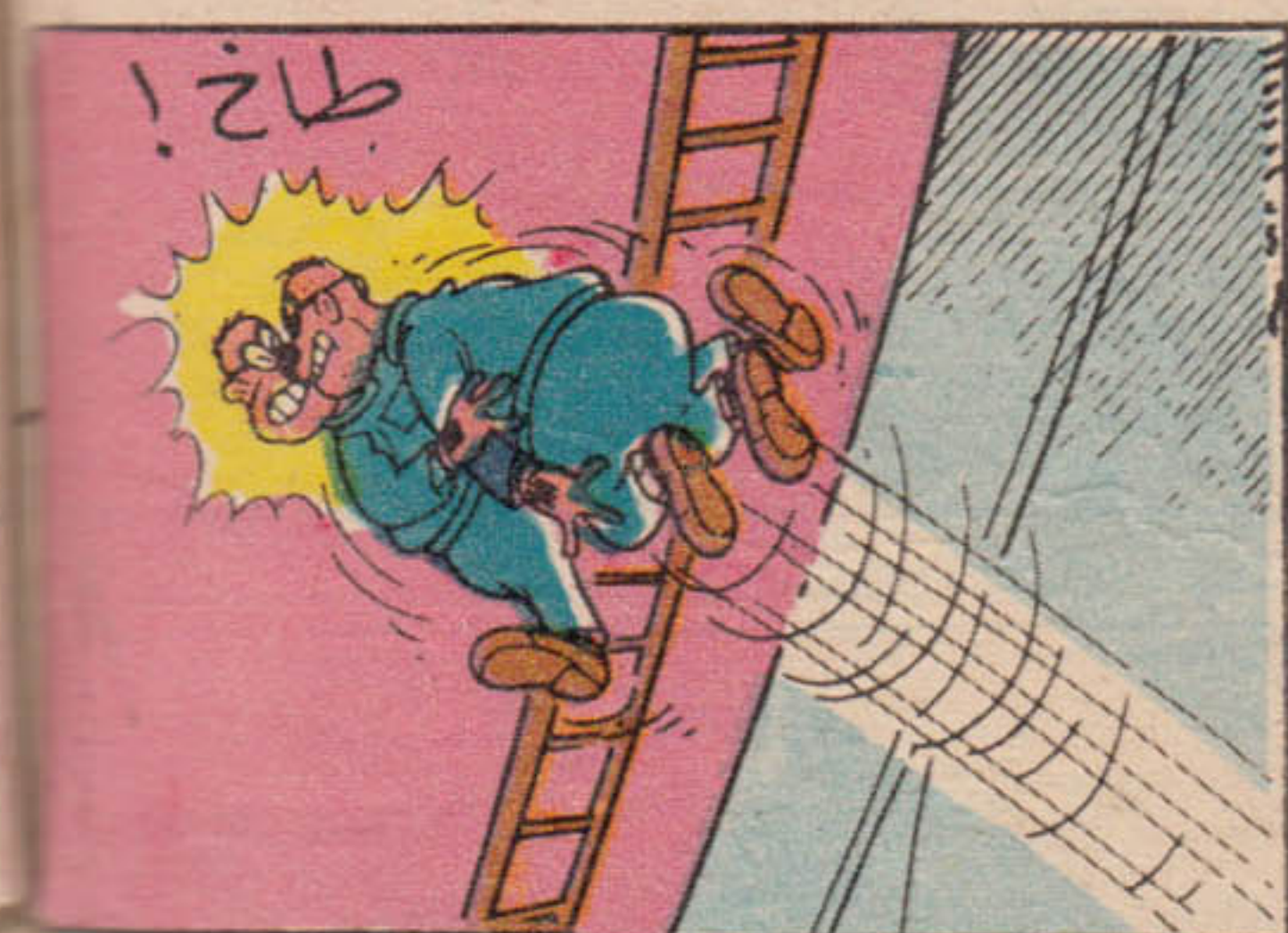
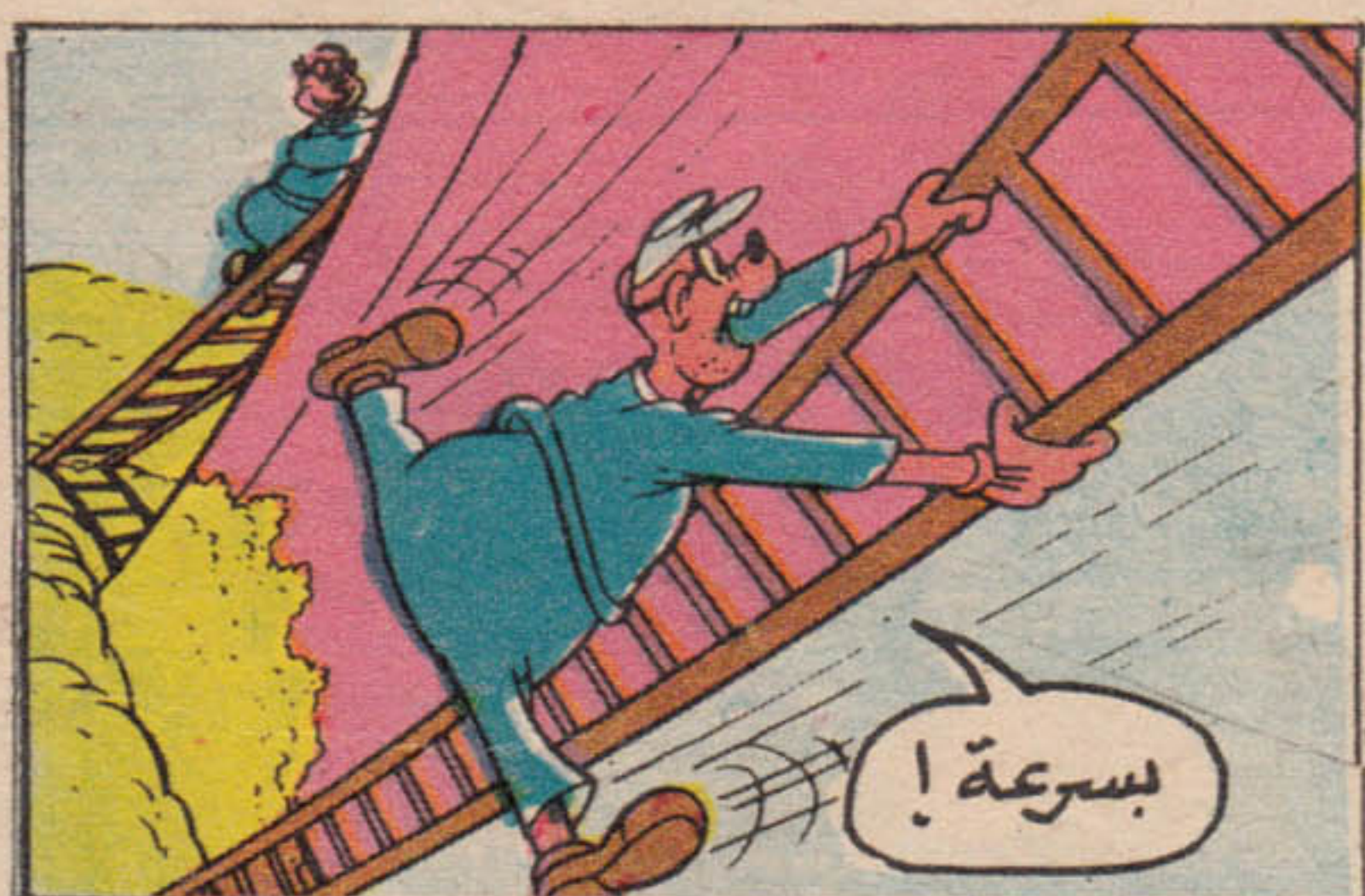


- يا لالا بينا نرجع ، ما فيش داعى
للهبوط على سطح القمر !!



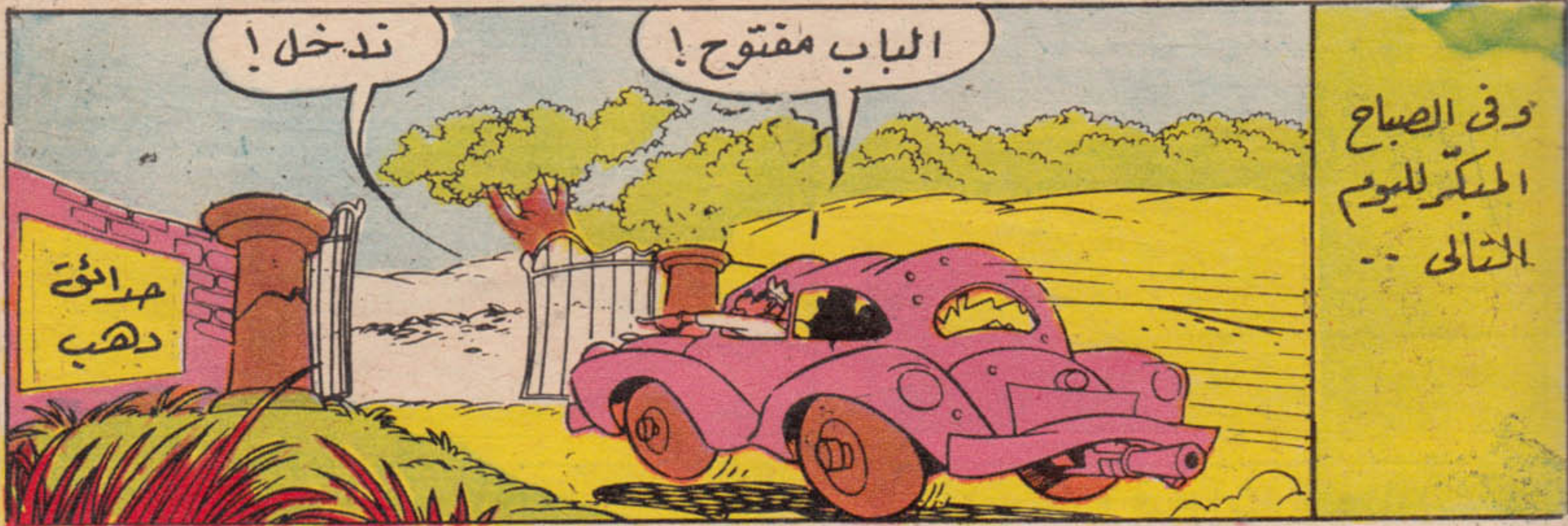
- مش معقول ! شايف سكان
الأرض شكلهم إيه ؟

دهب في المصيدة

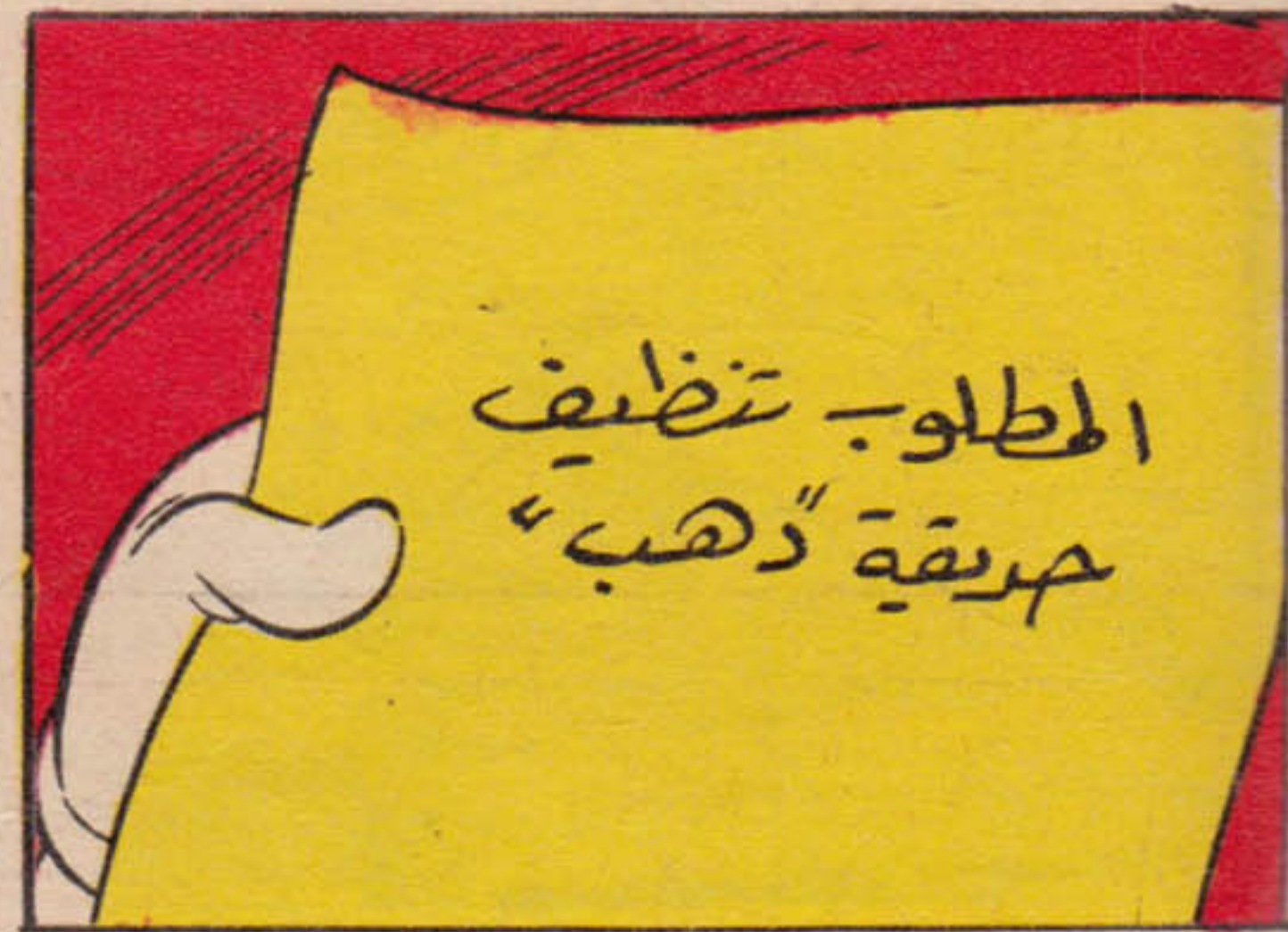




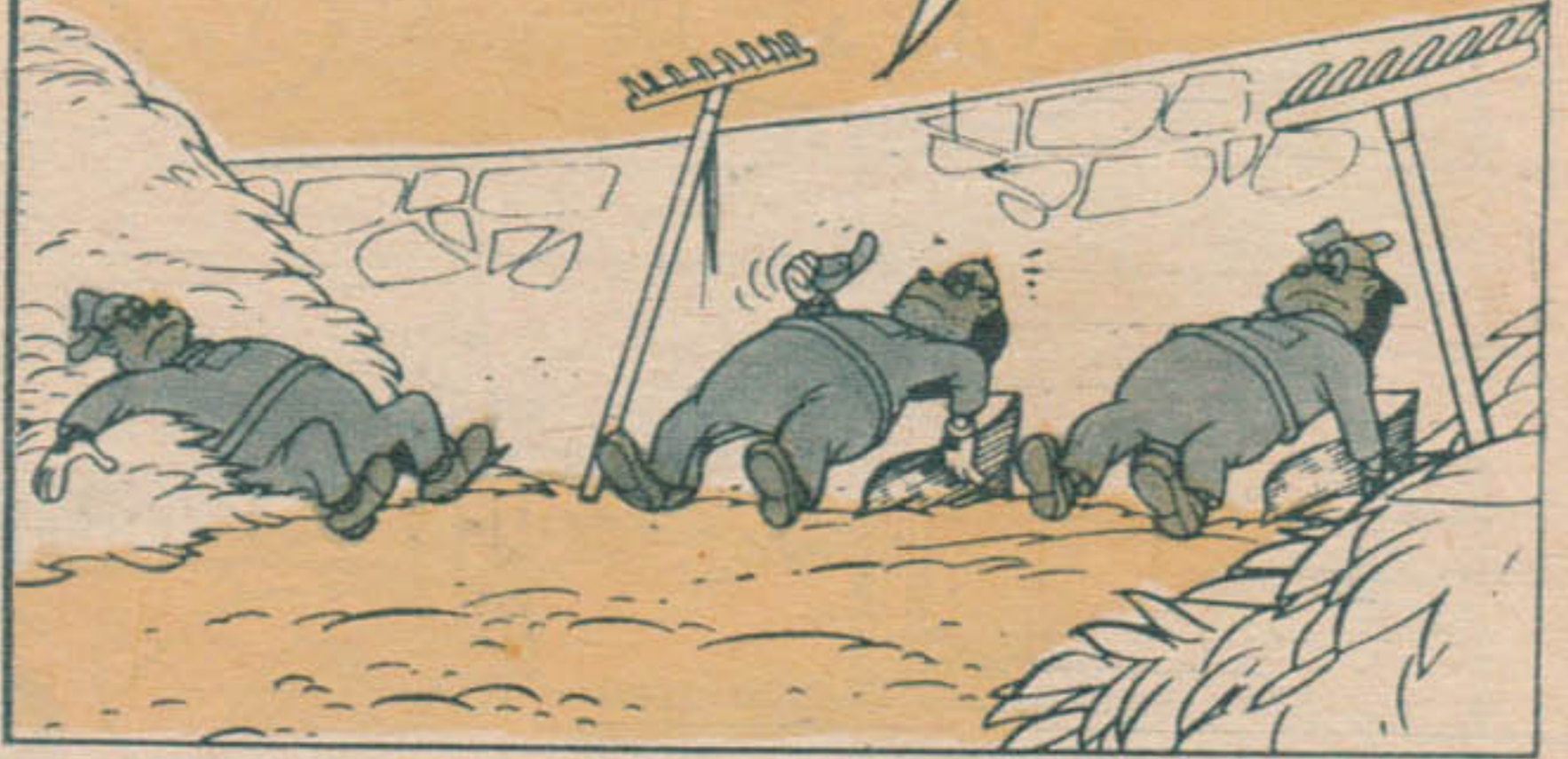
أولهم « ذهب » و « الأولاد وزيزي » عصابة القناع الأسود «
 باختيارهم للاشتراك في مسابقة « الكنز » .. وذلك لينتقموا
 منهم لما أخذوه من أموال « ذهب » عن طريق النصب والاحتيال ..



وفي الصباح
 المبكر لليوم
 التالي ..



الحديقة أصبحت نظيفة، وما فليس
إشارة !



آه... يا سلام على غباثنا !



كان لازم نبحت تحت الشجر !

فكرة !

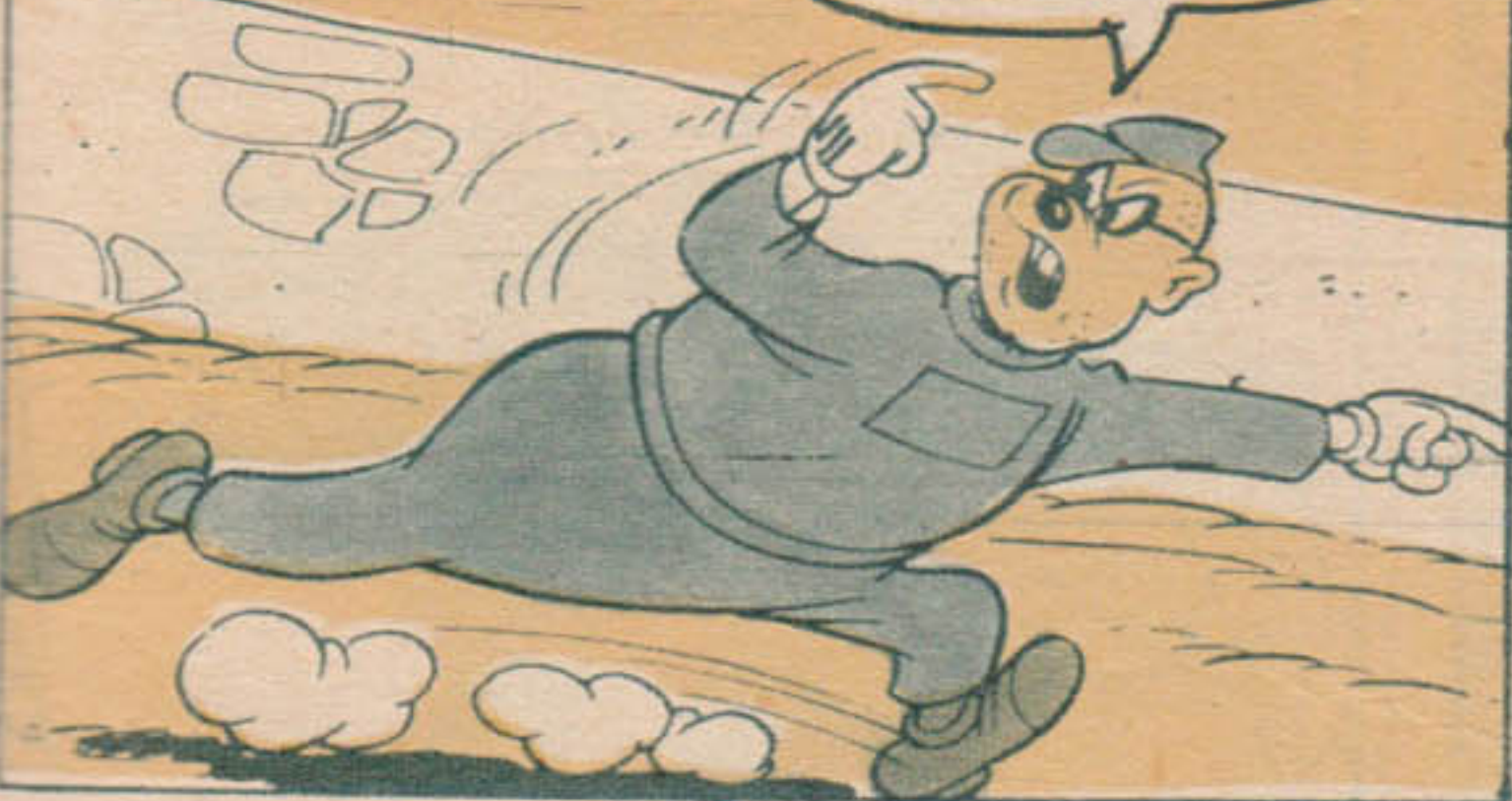
عندك حق !



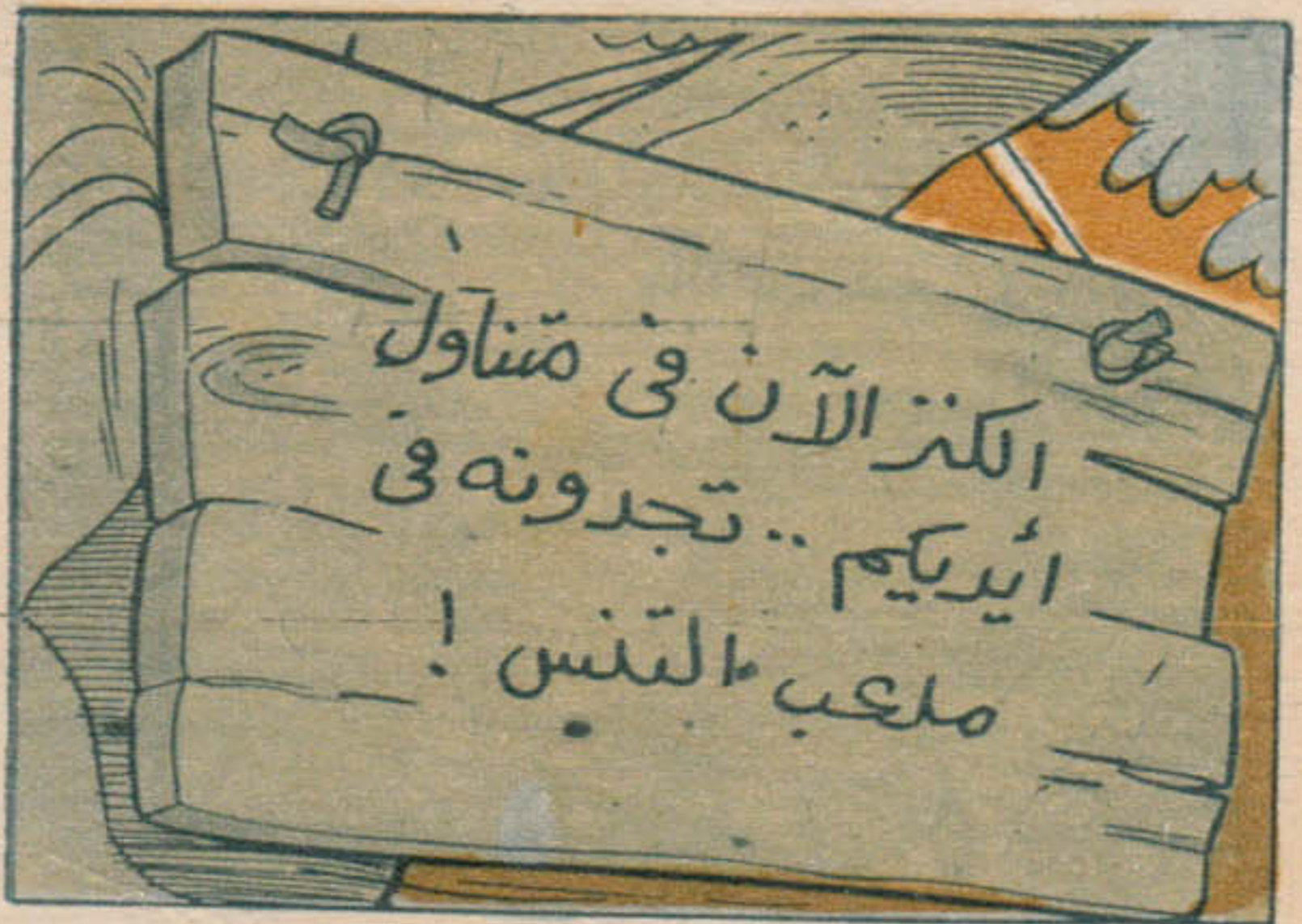
شايفين ! فيه إشارة هناك !



أنا عارف طريق الملعب...
ياللا بينا !



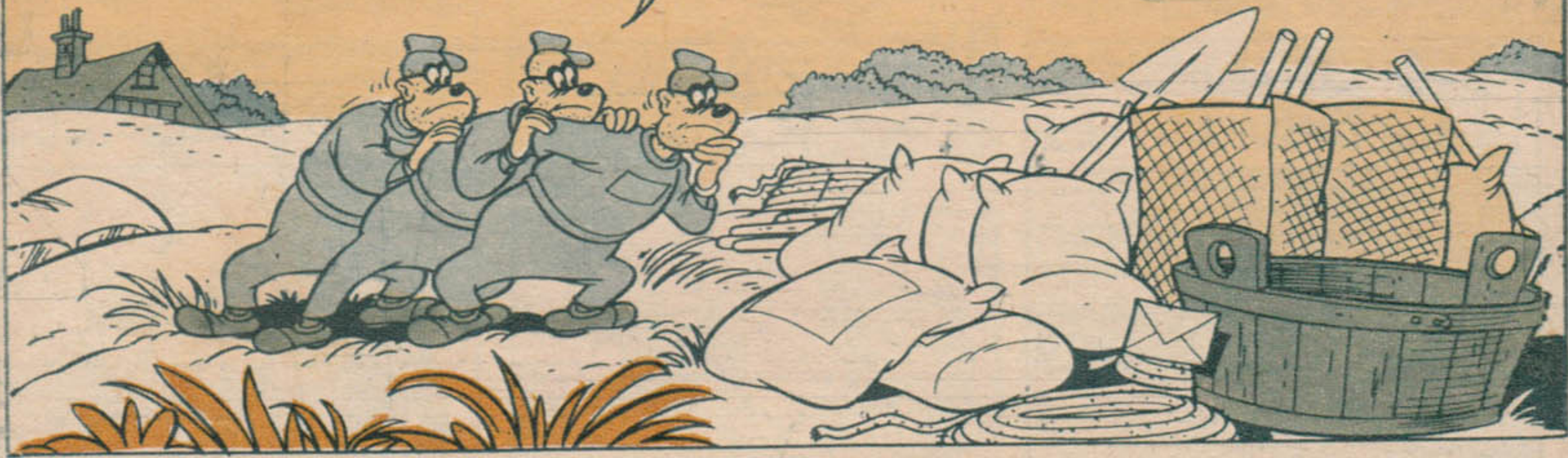
الكلز الآن في متناول
أيديكم... تجدونه في
ملعب التنس !



ده الملعب مهجور !



آه .. أسمنت، ورمل .. يا ترى الحاجات دي هناليه؟



"لا تترددوا، افتحوا شكاير الأسمنت وأخلطوه بالرمل، وأصلحوا الملعب، إذا فعلتم ذلك فجاؤتكم رحلة حول العالم على الباخرة ملكة البحار!"



انتظر، أنا شايف هناك مذكرة!
ياللا نشوف مكتوب فيها إيه!



ياللا نشتل يا جماعة!

هايل!



يا سلام! دي باخرة أصحاب الملايين!



وعند الغروب ..

إسرع

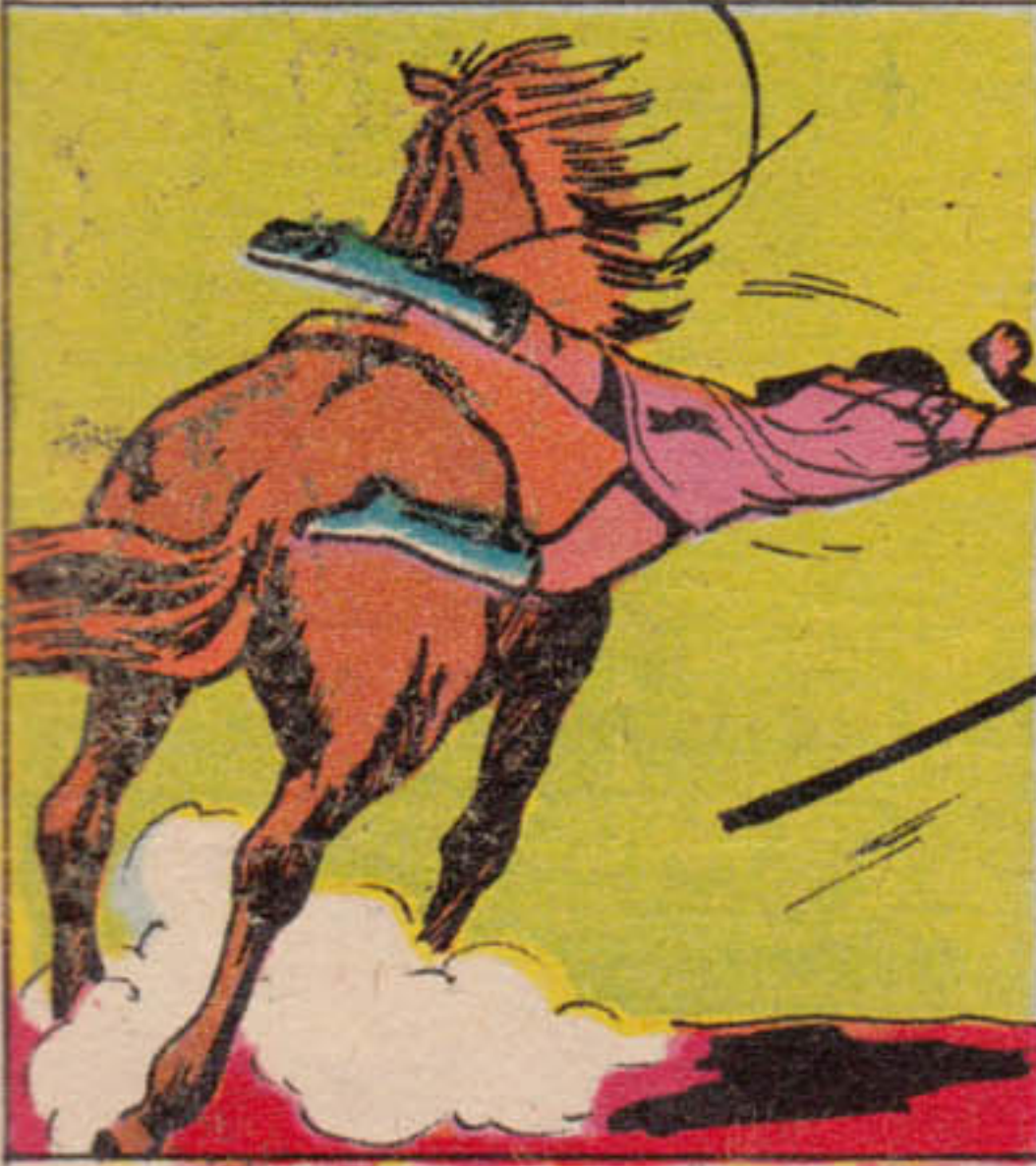
أوشكنا على الانتهاء من العمل! خلاص!





بطولات عربية حمزة البهلوان

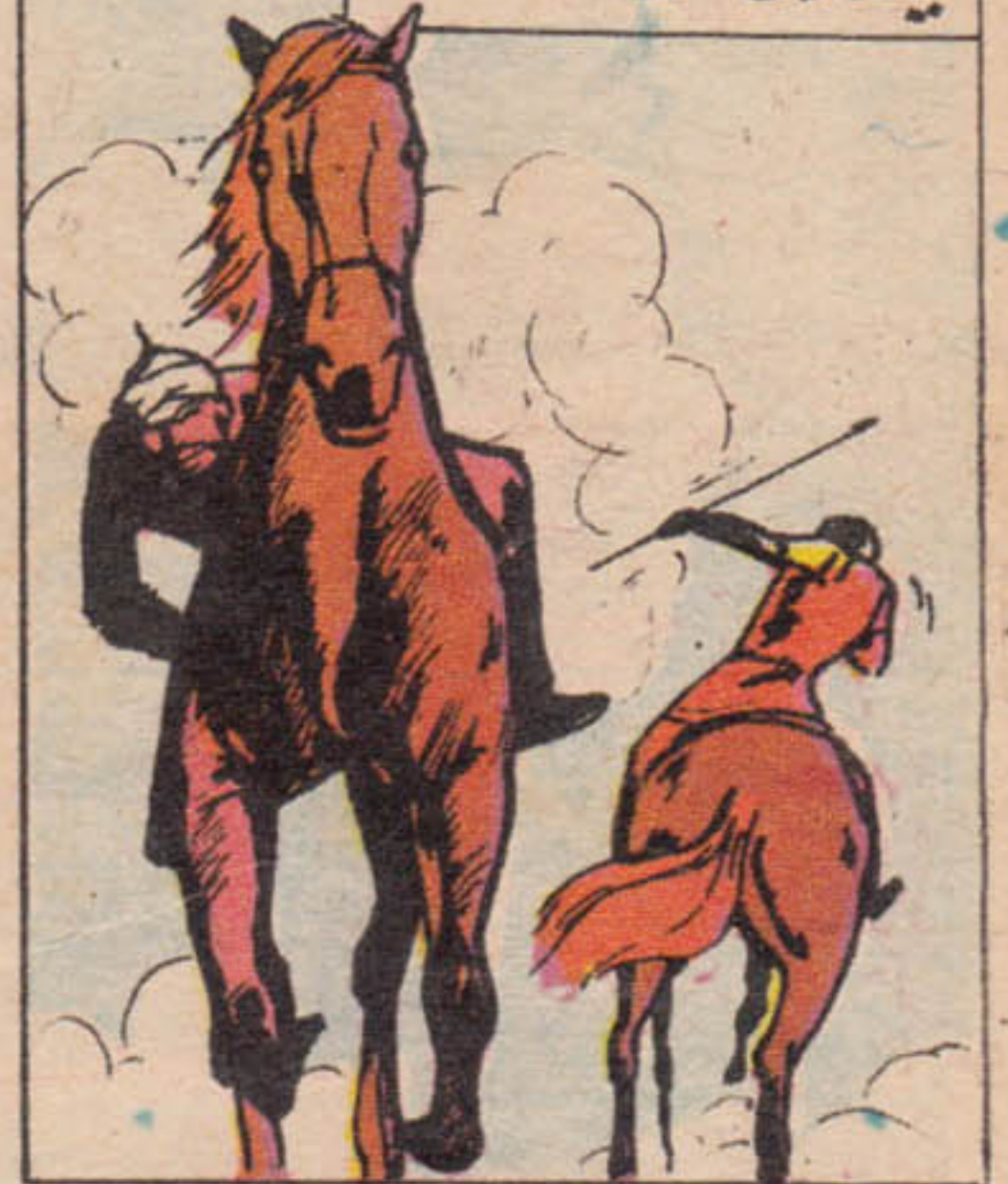
وفي نفس اللحظة، فقد "الأصفهان"
توازنه - لشدة انرفاعه - فوق ..



الحمد لله! أفلت منها
"حمزة"!



وبسرعة انحنى حمزة
ليتفادى الطعنة ..



أنا لست لصاً، ولكني مع رفاقي
نكافح حكم "كسري" وعميله
"النعمان"!



كيف عرفت أنني الأمير "حمزة"؟
زارني في المنام شيخ
بشرني برويتك!



تعال قيده يا "عمر"!
الأمان يا أمير "حمزة"،
سأكون خادمك
طول عمري!

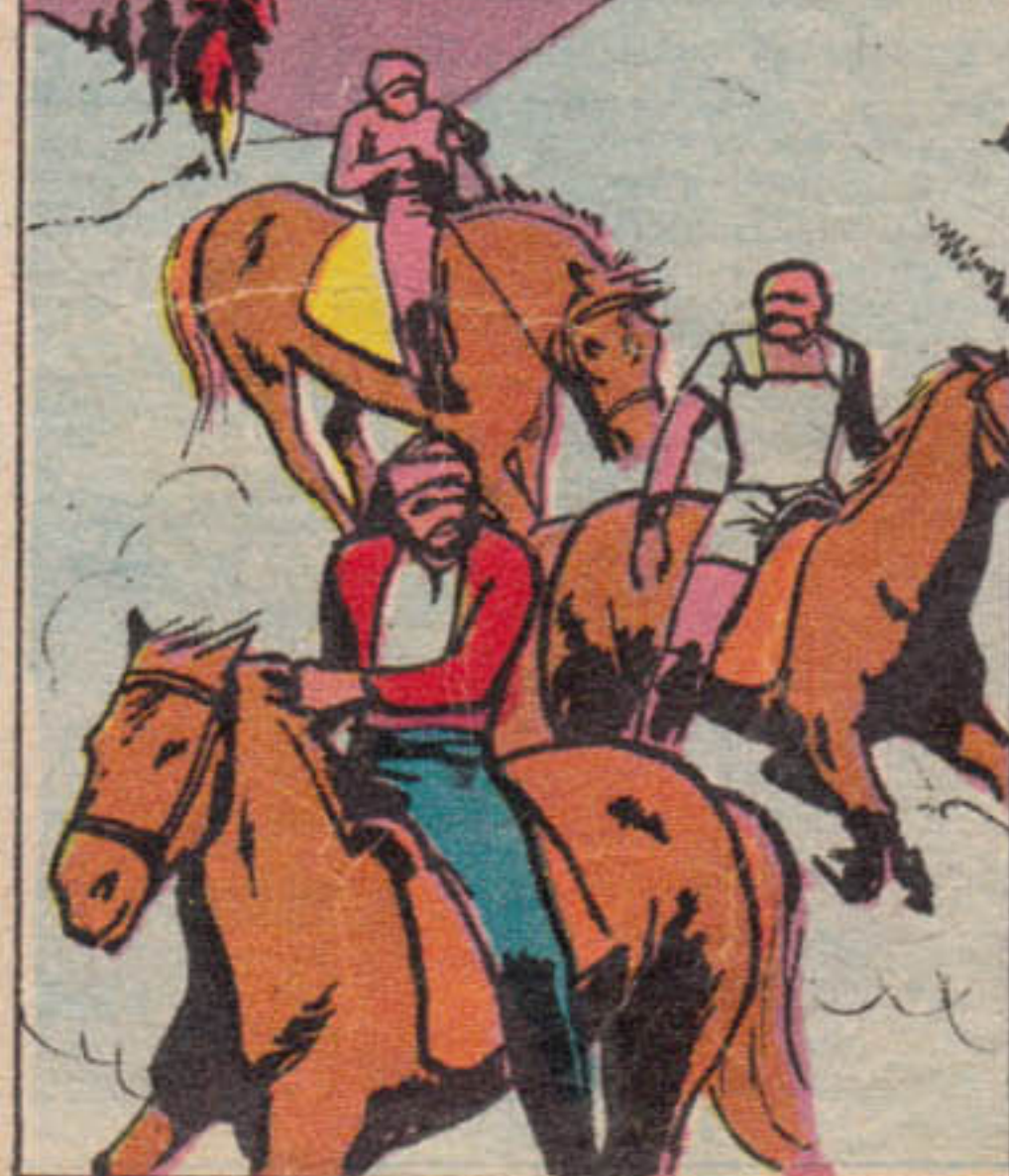


وفي قصر النعمان بمدينة "الحيرة" ..

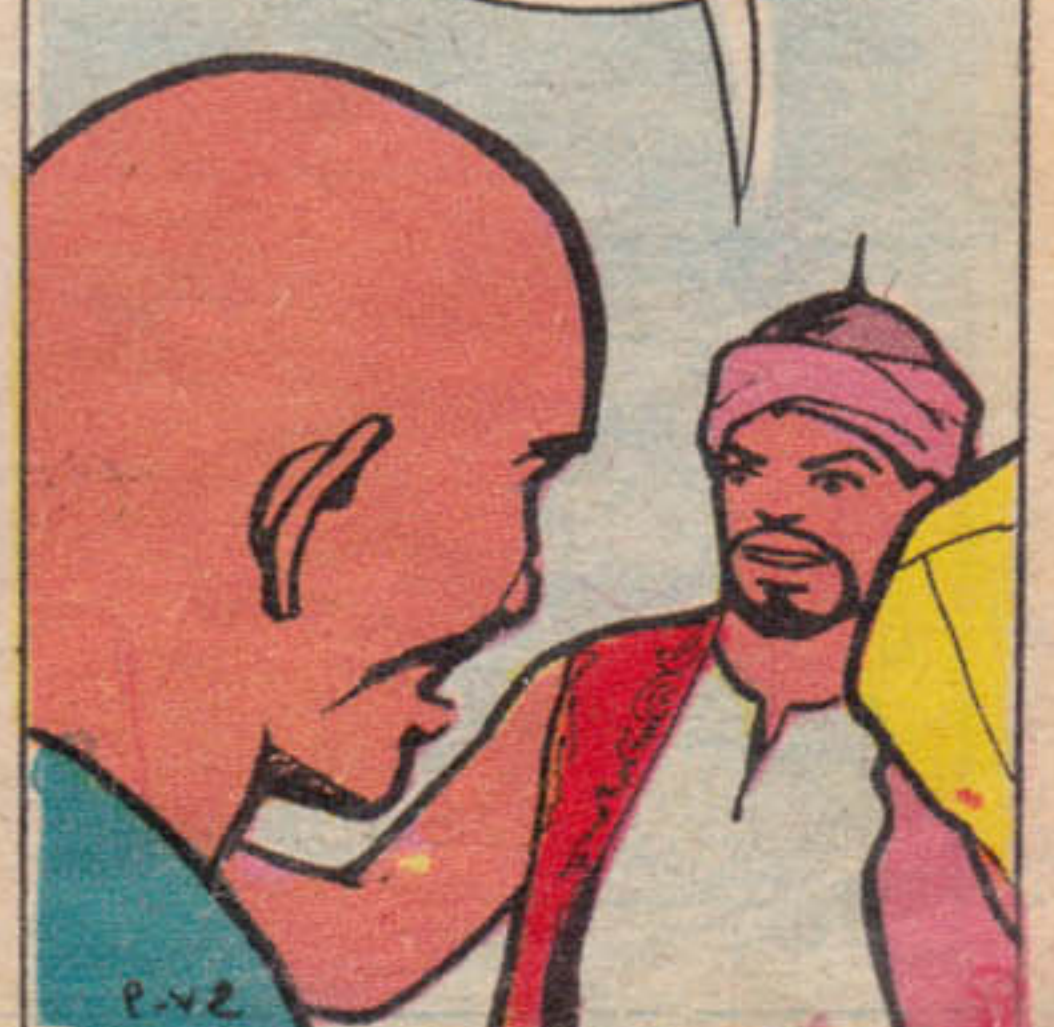


الأمير "حمزة" يقترب
بجليشه من "الحيرة"
يا مولاي!

وانضم "الأصفهان" ورجالها إلى جيش
"حمزة" لمقاتلة النعمان ..



مرحبا بك يا رفيق السلاح
والجهاد! فكّ قيده
يا "عمر"!



بينما كان «حمزة» والفرسان في طريقهم
«اللقاء» النعمان في بلاده صادف بعض التجار
وابلقوه من سرقة اللص «اصفران الدنيدي»
لاموالهم.. فطلب «حمزة» منازلته لاسترداد
الاموال.. وبينما كانا يتحسسان حاول
«الاصفران» القتيال «حمزة» بفضربة من سيفه..



نهاجم المدينة من كل جهة، نريد
إخضاع «النعمان»، أما حياة
الناس واموالهم ففي أمان !



وفي نفس الوقت..

عساكر النعمان تتجمع
لملاقاتنا خارج
المدينة !



ليخرج جنودنا إلى خارج المدينة
لملاقاته !

أمرك
يا مولانا !



سنقضي على الخيانة !

إلى القتال يا أبطال !



هيا
يا أبطال
العرب !

والآن.. أين النعمان؟
غريب هو النعمان
ولا أحد غيره !



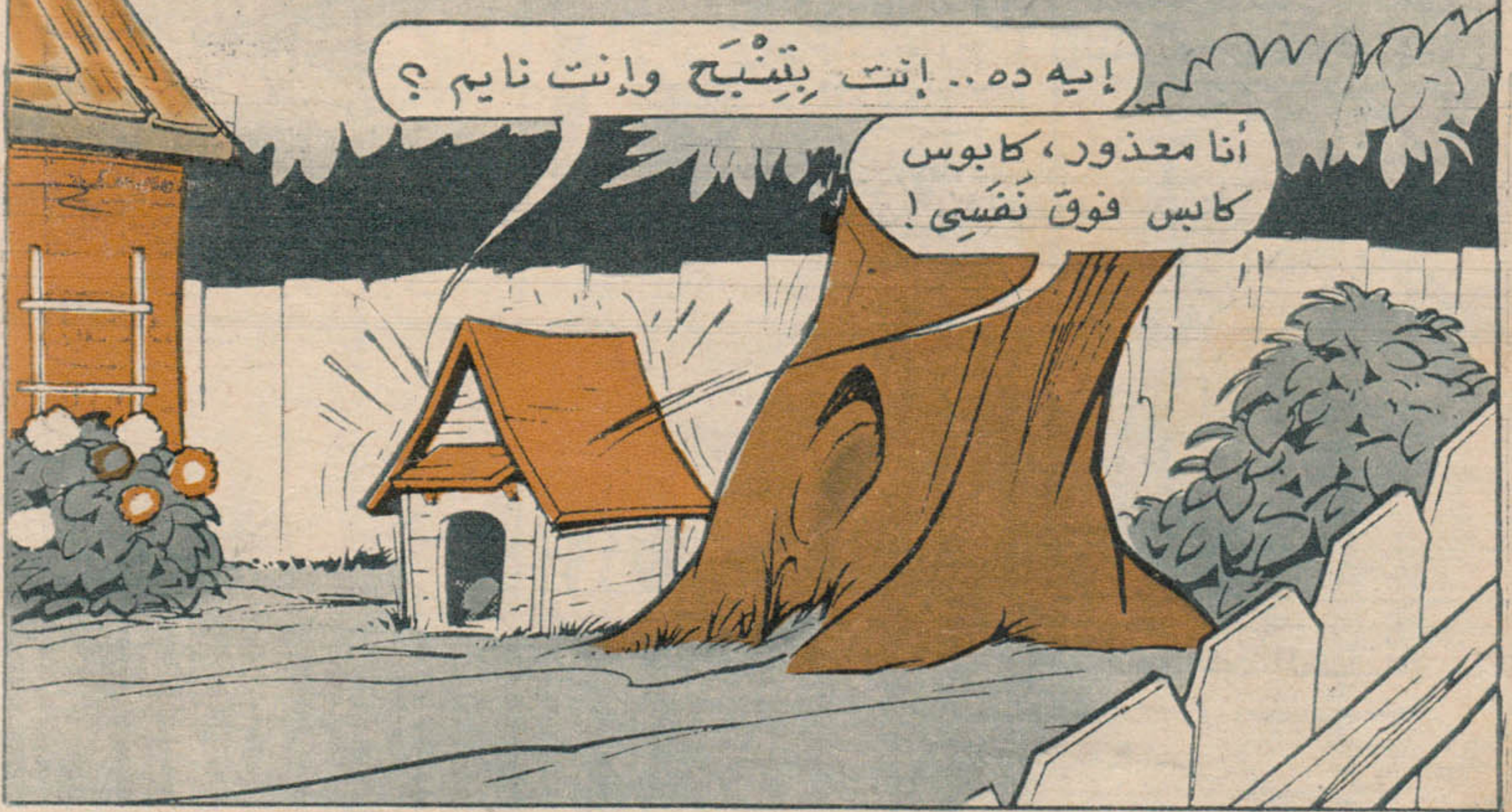
وفي قلب المعركة.. كان «حمزة» يصيح «اعوان النعمان»..
خذوا.. وأنا «حمزة العرب» !



"لاكي" يا بديتي!

إيه ده .. إنت بتتبيح وإنت نايم ؟

أنا معذور، كابوس
كابس فوق نفسي!



أنا قلق جدا على إبننا !!

وإيه الحل
يا "عنتر"!



يظهر إن "لاكي" عنده حلم مزعج
الليلة دي!



وفي اليوم التالي ..

مش معقول ماما وبابا يلعبوا
بالحاجات المخرونة في الجراج!

يا لالا نبتدي!



عندي فكرة لعلاج هذه
الحالة!





وفي تلك الليلة ، وبعد أن نام "لاكى" وأسرته ..



وبعد كده العجّل ح يعمل الباقي !

